

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2018 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя
школа» от 01.09.2018 № 49 / 7)
Директор:  Ю.В. Истратова

Дополнительная образовательная программа
объединения
«**Читалочка**»

Срок реализации: 1 год

Составитель: Киреева Людмила Юрьевна, педагог
1 квалификационной категории

2018 - 2019 учебный год

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности культурологического направления «Читалочка» разработана в соответствии с ФГОС НОО. Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир книг. Это имеет большое значение для формирования познавательных мотивов как основы учебной деятельности, для формирования читательской компетентности учащихся, которая составляет основу умения учиться.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка «Читалочка» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать познавательные способности, культуру чувств и общения, развивать эрудицию в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого ребенка.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные формы организации занятий: занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, занимательные игры (кроссворды, шарады, ребусы), литературные викторины и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Сроки и этапы реализации программы:

Программа предназначена для учащихся 2 классов МОУ «Ревякинская средняя школа».

Срок реализации данной программы – 1 год.

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год.

Время занятий: четверг.

Начало занятий: 13.00 часов.

В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

2. Планируемые результаты освоения программы объединения дополнительного образования.

В результате освоения программы кружка «Читалочка» формируются следующие умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх.
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги.
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности.
- Ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом).
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги.
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков.
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Предметные умения:

- Осознавать значимость чтения для личного развития.
- Формировать потребность в систематическом чтении.
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (поговорки, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретных ситуаций, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

3. Содержание учебного предмета

В содержание программы выделяются два раздела: круг чтения и работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, поговорка, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края. А также произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Рекомендуемые произведения:

Стихи о школе и детях

С. Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц»

Авторские сказки о животных

В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»

Загадки о животных

Р. Сеф «Ключ от сказки», К. Чуковский «Загадки», Русские народные загадки

Учись дружить

Е. Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В. Осеева «Пёрышко»

Здравствуй, осень!

М. Пришвин «Листопадничек»

Худому делу - худой конец.

Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С. Баруздин «Кляксы», В. Берестов «Змей – хвастунишка»

Стихи о Родине

М. Могилевская «Сказка о громком барабане». Стихи о Родине.

Весёлые стихи

Д. Хармс «Иван Торопышкин», Э. Мошковская «Хитрые старушки», С. Маршак «Пудель», «Багаж»

«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.

Сказки о животных

В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»

Рассказы о животных

М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса», К. Ушинский. Сборник «Рассказы и сказки», «Орел»

Забавные стихи

А. Барто «Дом переехал», Д. Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», «Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»

Сказки и стихи о приключениях и волшебстве

Е. Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»

Рассказы и стихи о подвигах

М. Зощенко «Самое главное», Емельянов «Храбрая девочка»

«Тебе смешно, а мне до сердца дошло»

Е. Чарушин «Кошка Маруська», В. Осеева «Кто всех глупее».

Сказки о настоящей дружбе

Афганская сказка «Волк – ябедник». Африканская сказка «Вот так дружба!»

О героизме и трусости

С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», В. Артюхова «Трусиха», С. Михалков «Прививка», К. Ушинский «Трусливый Ваня»

Жизнь дана на добрые дела

Б. Житков «Помощь идет», Е. Пермяк «Пичугин мост»

Произведения о ребятах – сверстниках

Я. Киселев «Мальчик - Огонек», С. Михалков «Про мимозу»

Родину – мать учись защищать

А. Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне», С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»

Книги о ребятах и их делах

А. Барто « Было у бабушки 40 внучат», С. Маршак «Чижи»

Нет лучше дружка, чем родимая матушка

Е. Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», В. Емельянов «Рассказы о маме» В. Панькин «Легенда о матерях», М. Трутнева «Проталинки»

Сказки разных народов

Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный», С. Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»

Басни «дедушки Крылова»

Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль», и т. д.

Стихи о весне

Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим « Чем встречают весну?», Э. Шим «Чем пахнет весна».

Знай и люби родную природу!

Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку», В. Снегирев «Про пингвинов», Г. Скребицкий «Колючая семейка»

Произведения о растениях

Э. Шим «Неслышные голоса», Н. Павлова «Живая бусина»

Сказки народов мира. Сборники сказок**Юмористические рассказы**

В Драгунский «Денискины рассказы», Н. Носов «Огурцы», «Живая шляпа», «Веселая семейка»

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утренниках, праздниках.