

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ уро-ка	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Элементы дополнительного содержания	дата
1	Знакомство с новым учебником «Русский язык»	Русский алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности. Восприятие и понимание звучащей речи  !»	<b>Знать</b> структуру построения учебника «Русский язык»; название букв алфавита, их последовательность и их основные звуковые значения. <b>Уметь</b> находить букву в алфавитном столбике; записывать слова по алфавиту, читать определения, правила.	Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях	
2	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке	Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений		Слова однозначные и многозначные	
3	Закрепление знаний об алфавите	Русский алфавит. Списывание текста	<b>Знать</b> русский алфавит. <b>Уметь</b> списывать слова с доски	Словарное богатство русского языка	
4	Слова-предметы. Слова-действия	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи. Имя прилагательное, значение и употребление в речи	<b>Знать</b> признаки изученных частей речи (существительного, прилагательного и глагола); словарные слова.  <b>Уметь</b> анализировать и кратко характеризовать части речи; находить в тексте слова-предметы, слова-действия и слова-признаки; задавать вопросы к словам	Ребусы. Шарады. Словарное богатство русского языка. Прямое и переносное значение слова	
5	Слова-признаки	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи. Имя	<b>Знать</b> признаки изученных частей речи (существительного, прилагательного и глагола); словарные слова. <b>Уметь</b> анализировать и кратко	Ребусы. Шарады. Словарное богатство русского языка. Прямое и	
6,7	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Слова –				

	предметы неглавные (дополнительные)	прилагательное, значение и употребление в речи	характеризовать части речи; находить в тексте слова-предметы, слова-действия и слова-признаки; задавать вопросы к словам	переносное значение слова	
8,9	Слова-помощники	Предлог. Значение и употребление предлогов в речи	<b>Знать</b> значение предлогов. <b>Уметь</b> схематически изображать и распознавать предлоги, составлять схемы предложений, записывать предложения, состоящие из четырёх слов.	Ребусы. Шарады Синонимы и антонимы	
10	Устная и письменная речь	Отличие письменной речи от устной. Чтение и понимание учебного текста. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки)	<b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Уметь</b> определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи; правильно употреблять знаки препинания в предложении		
11	Упражнение в распознавании устной и письменной речи	Отличие письменной речи от устной. Чтение и понимание учебного текста. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки)	<b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.  <b>Уметь</b> определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи; правильно употреблять знаки препинания в предложении		
12	Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи				
13, 14	Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных	<b>Уметь</b> писать прописную букву в именах собственных; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки препинания в конце предложения)		

15	Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<b>Знать</b> понятия <i>звуки</i> и <i>буквы</i> . <b>Уметь</b> различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твёрдые согласные; парные звонкие- глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные		
16, 17, 18	Звонкие и глухие парные согласные	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<b>Знать</b> парные согласные звуки. <b>Уметь</b> различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твёрдые согласные; парные звонкие- глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные		
19, 20	Звук [й'] и буква й	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<b>Знать</b> способ обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью буквы, <b>ё, ю, я</b> ). <b>Уметь</b> правильно писать слова с буквой й, с гласными <b>е, ё, ю, я</b>		
21	Упражнение в различении мягких и твёрдых звуков. Учебник	Звуки и буквы: гласные, согласные. Обозначение мягкости согласных звуков на письме	<b>Знать</b> гласные и согласные звуки. <b>Уметь</b> различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твёрдые согласные; парные звонкие- глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные		
22	Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными. Повторение правил переноса	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение	<b>Знать</b> правило переноса слов. <b>Уметь</b> делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую		

23	Различие твёрдых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных; обозначение мягкости согласных звуков на письме	<b>Знать</b> гласные и согласные звуки. <b>Уметь</b> различать гласные и согласные звуки		
24, 25	Двойная роль (работа) букв <b>е, ё, ю, я</b>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных; обозначение мягкости согласных звуков на письме	<b>Знать</b> роль йотированных гласных в русском языке, когда буквы <b>я, ю, е, ё</b> обозначают по два звука. <b>Уметь</b> различать гласные и согласные звуки		
26	Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных; обозначение мягкости согласных звуков на письме	<b>Знать</b> способ обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда ( <b>а, о, у, э, ы</b> ) и способы обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда ( <b>я, е, ю, ё</b> )		
27	Упражнение в распознавании гласных звуков, определение роли гласных букв	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных; обозначение мягкости согласных звуков на письме	<b>Уметь</b> распознавать гласные звуки		
28, 29	Слова с сочетаниями <b>жи - ши, же - ше</b>	Буквы гласных после шипящих в сильной позиции под ударением: жи - ши, ча - ща, чу - <u>щу</u>	<b>Знать</b> правило написания слов с сочетаниями <b>жи - ши, же - ше, ци, це, цы</b> .	Игра со словами	
30, 31	Слова с сочетаниями <b>мици, це, цы</b>	Буквы <b>и, е</b> после <b>ц</b> в сильной позиции. Гласные ударные безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение	<b>Уметь</b> писать слова с сочетаниями <b>жи - ши, же - ше, ци, це, цы</b> под ударением	Слова - исключения	
32, 33, 34	Слова с сочетаниями <b>чу - щу, ча - ща</b>	Буквы гласных после шипящих в сильной позиции под ударением: <b>жи - ши, ча - ща, чу - щу</b> . Правописание сочетаний <b>жи - ши, ча - ща, чу - щу</b> .	<b>Знать</b> правило написания слов с сочетаниями <b>жи - ши, же - ше, чу - щу, ча - ща</b> . <b>Уметь</b> писать слова с сочетаниями <b>жи - ши, ча - ща, чу - щу, ци - це</b> под ударением	Прямое и переносное значение слов. Антонимы и синонимы.	

35	Мягкий знак на конце слов	Разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b> знаки. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	<b>Знать</b> роль мягкого знака на конце слов. <b>Уметь</b> писать слова с мягким знаком - показателем мягкости	Игры со словами	
36, 37, 38, 39	Правописание слов с разделительным мягким и твердым знаками		<b>Знать</b> роль твердого и мягкого разделительных знаков. <b>Уметь</b> писать слова с разделительными <b>ъ</b> , <b>ь</b> .		
40, 41	Звонкие и глухие согласные на конце слов	Правописание парных звонких и глухих согласных. Различные способы проверки слов	<b>Знать</b> правило написания парных согласных на конце слова. <b>Уметь</b> различать произношение и написание слов, подбирать проверочные слова	Синонимы и антонимы	
42	Способы проверки слов с парными согласными на конце слов	Правописание парных звонких и глухих согласных	<b>Знать</b> правило написания слов с парными согласными на конце. <b>Уметь</b> подбирать проверочные слова к словам с парными согласными; различать произношение и написание слов	Игры со словами	
43	Написание слов с парными согласными	Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения - «Азбука вежливости»	<b>Знать</b> правило написания парных согласных. <b>Уметь</b> различать произношение и написание слов	Прямое и переносное значение слова	
44	Итоговый диктант	Проверка знаний учащихся			
45, 46	Закрепление знаний о предложении		<b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Уметь</b> определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи	Ребусы. Шарады. Синонимы и антонимы	

47, 48	Обобщение знаний о предложении.	Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения - «Азбука вежливости». Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	<i><b>Знать</b></i> типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <i><b>Уметь</b></i> определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи; писать текст под диктовку		
49	Схемы предложений. Словарный диктант	Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки). Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения - «Азбука вежливости»			
50	Оформление писем и заполнение анкет				

## Календарно – тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Решаемые проблемы	Понятия	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)		Дата проведения
					Предметные результаты	УУД	
1	Толковый словарь Р.я. «Слово и его значение»	1	Как пользоваться толковым словарём?	Толковый словарь	<b>Знать:</b> - структуру построения учебника «Русский язык»; - основные словари русского языка. <b>Научиться</b> - ориентироваться в странице содержание; Выполнять практическую работу со словарями.	<b>Л.</b> Осознание языка, как основного средства человеческого общения. <b>П.</b> Использует язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач <b>Р.</b> Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>К:</b> задавать вопросы.	
2	Обратный словарь	1	Как пользоваться обратным словарём?	Обратный словарь			
3	Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» Словарь «Происхождения слов». Р.я. Что рассказало слово. Этимология слова	1	Как пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями? Для чего нужен этимологический словарь и как им пользоваться	Орфографический и орфоэпический словари Этимологический словарь			
4	Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка. Р.я«Звуки и	1	Как выполнить звукобуквенный анализ	Гласные Согласные Звуки Буквы.	<b>Научиться</b> - различать звуки; - выделять звуки в слове, давать им	<b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Использовать знаково-символические средства для	

	буквы»		слова?		характеристику; -составлять звукобуквенную схему слова.	решения задач. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
5	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Какие бывают предложения.	1	Какие бывают предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске?	Предложение	<b>Знать:</b> -типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. <b>Научиться</b> -читать предложения соблюдая знаки препинания; -употреблять знаки препинания в конце предложения.	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	
6	Главные и не главные слова в предложении.	1	Как найти главные и неглавные слова в предложении?	«Основа предложения» «формы слова»	<b>Научиться</b> - выделять основу предложения; -находить главное слово и зависимое; -ставить вопрос от главного слова к зависимому; -дополнять предложение	<b>Р.</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <b>П.</b> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>К.</b> задавать вопросы <b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной	
7	Связь слов в предложении.	1					
8	Основа предложения.	1					
9	Изменяемая часть	1					

	слова – окончание.				второстепенными членами. -сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания; -анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении; -составлять схемы предложений.	задачей и условиями её реализации. <b>П.</b> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать знаково-символические средства для решения задач. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
10	Входящая контрольная работа. Диктант «Осень»	1			<b>Научиться</b> писать текст с изученными орфограммами в 1 классе	<b>Л.</b> Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей. <b>Р.</b> Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. <b>П.</b> владеть рядом общих приемов решения задач.	
11	Работа над ошибками Дополнение предложений второстепенными членами. Сравнение форм слова.	1			-сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания; -анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении; -составлять схемы предложений.		
12	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что такое текст. Р.я. Основные свойства текста	1	Что такое текст?	Текст	<b>Знать:</b> -что предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу. <b>Научиться</b> - находить группу предложений, которые являются текстом;	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <b>П.</b> Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.	

					- подбирать название к тексту.	<b>К.</b> Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов.	
13	Окончания слов – названий предметов	1	Что такое окончание слов?	Окончание	<b>Знать</b> роль окончания слов в русском языке. <b>Научиться</b> - изменять форму слова; - выделять в слове окончание.	<b>Р.</b> Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. <b>П.</b> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов. <b>К.</b> Задавать уточняющие вопросы; Обосновывает высказанное суждение.	
14	Что такое словосочетание. Нахождение словосочетаний	1	Что такое словосочетание	словосочетание	<b>Знать:</b> - понятие «словосочетание» <b>Научиться</b> - находить в составе предложения все словосочетания; - различать словосочетание и основу предложения.	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <b>К.</b> Задавать вопросы	
15	Н.С.Лесков «Сказ о Тульском косом Левше...» Р/к Различие словосочетания и основы предложения.	1	М.Е.Салтыков -Щедрин. Сказка «Карась-идеалист» Р/к				
16	Отличие слов словосочетания от главных слов(основы)	1	Что такое словосочетание		<b>Знать</b> , что основа предложения не является словосочетанием.	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную	

	предложения.				<p><b>Научиться</b>          -задавать вопрос от слова-«командира» к слову-«солдату»;          -составлять схему предложения;          -находить в предложении все словосочетания;          -находить в словосочетании главное слово и зависимое.</p>	<p>задачу.  <b>П.</b> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.  <b>К.</b> Задавать вопросы</p>	
17	Основа слова и его окончание. Что такое основа слова?	1	Что такое основа слова? Как найти основу слова и его окончание?	Основа слова	<p><b>Научиться</b>          -выделять в слове окончание в словах-предметах мужского, женского и среднего рода;          -указывать основу слова.</p>	<p><b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  <b>К.</b> Задавать вопросы  <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу.</p>	
18	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что такое текст. Определённый порядок предложений в тексте, его значение. Определение темы и основной мысли	1	Что такое текст?		<p><b>Знать:</b> что определённый порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий.  <b>Научиться</b> определять тему и основную мысль текста.</p>	<p><b>П.</b> Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  <b>К.</b> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	

19	<p>Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.</p>	1	<p>Как найти основу слова и его окончание? Что такое нулевое окончание?</p>	Нулевое окончание	<p><b>Научиться</b> выделять в основе окончание и основу слова.</p>	<p><b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.</p>	
20	<p>Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.</p>	1	<p>Выяснить какие слова не имеют окончаний.</p>	<p>Окончание слова Основа слова</p>	<p><b>Научиться</b> противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; -выделять основу слов, которые не имеют окончания.</p>	<p><b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	
21	<p>Слова-названия предметов, у которых нет окончаний</p>	1			<p><b>Научиться</b> - работать с обратным словарём; -составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения; -различать формы слов иностранного происхождения.</p>	<p><b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации <b>П.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	

22	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.	1	Как определить род у слов-названий предметов	Мужской, женский, средний род.	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»;</li> <li>-определять род неизменяемых слов-названий предметов;</li> <li>-выделять окончания и основы во всех формах этих слов.</li> </ul>	<p><b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p><b>Р.</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p><b>П.</b> Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>К.</b> Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание</p>
23	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Что такое текст.</p> <p>Р.я.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p>	1	Что такое текст?	Текст	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять тему и основную мысль текста;</li> <li>-подбирать окончание к данному тексту.</li> </ul>	<p><b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>П.</b> Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)</p> <p><b>К.</b> Формулировать собственное мнение и позицию.</p>

24	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	1	Как правильно определить значимые части слова? Что такое единственное и множественное число предметов?	Единственное и множественное число	<b>Научиться</b> -сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов; -противопоставлять слова имеющие окончания, словам без окончаний.	<b>Р.</b> . Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
25	Слова-названия предметов разного рода.	4	В чём заключается смысл слова? Как определить род слов-предметов и их родовые окончания?	Основа слова Мужской, женский, средний род.	<b>Научиться</b> -определять род слов-названий предметов;	<b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Использовать знаково-символические средства для решения задач. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
26					<b>Знать:</b> - что смысл слова заключается в «основе».		
27					<b>Научиться</b> - выделять окончания слов-названий предметов разного рода.		
28					<b>Знать</b> родовые окончания слов-названий предметов. <b>Научиться</b> Выделять окончания слов-названий предметов		
29	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что такое текст. Работа с картиной Т.	1	Что такое текст? Как работать с репродукцией	Репродукция Текст	<b>Научиться</b> -работать с репродукцией; -вглядываться в детали живописной	<b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П.</b> Находить основы смыслового восприятия художественных и	

	Мавриной «Васильки на окне» Р.я. Словесные средства создания художественного образа		?		картины и понимать её смысл.	познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов) <b>К.</b> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	
30	Роль окончаний в предложении Слова-названия предметов разного рода.	1	Какую роль имеют окончания в предложении	Мужской, женский, средний род. Единствен ное и множестве нное число. Окончание слов.	<b>Знать</b> роль окончаний в предложении. <b>Научиться</b> -выделять окончания у слов-названий предметов; - изменять слова- названия предметов по числам.	<b>Р.</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.. <b>П.</b> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
31	<b>Контрольный диктант № 2</b> «Птичий базар» по теме: «Различение родственных слов и форм одного слова»	1				<b>Л.</b> -Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>Р.</b> -Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения. -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе. <b>П.</b> -сравнивает и группирует	

						предметы, их образы по заданным основаниям.	
32	Работа над ошибками. Начальная форма слова. Как определить начальную форму слов-предметов?	1	Что такое начальная форма слова? Как определить начальную форму слов-предметов?	Начальная форма слова. Слова-предметы	<b>Знать:</b> -понятие «начальная форма слова»; -структуру словарной статьи. <b>Научиться</b> - сравнивать разные формы одного и того же слова; -определять начальную форму слов-названий предметов.	<b>Р.</b> Принимает и сохраняет учебную задачу. <b>П.</b> Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Использует речь для регуляции своего действия.	
33	Начальная форма слов-признаков. Изменение слов-признаков по родам.	1	Как определить начальную форму слов-признаков?	Начальная форма слова. Слова-признаки	<b>Знать:</b> - что слова-названия признаков изменяются по родам. <b>Научиться</b> - сравнивать одного и того же слова; разные формы;	<b>Р.</b> Принимает и сохраняет учебную задачу. <b>П.</b> Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям. Строит сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Использует речь для регуляции	

					-определять начальную форму слов-названий предметов.	своего действия. Задаёт вопросы	
34	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Азбука вежливости. Как писать письмо. Р.я. Письмо как вид текста, требования к его написанию	1	Как писать письмо?	Текст	<b>Научиться</b> писать письма с соблюдением речевого этикета.		
35	Начальная форма слов-действий.	2	Как определить начальную форму слов-действий?	Начальная форма слова. Слова-действия	<b>Знать:</b> - как изменить форму слов-названий предметов. <b>Научиться:</b> - определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий; -находить и подбирать слова родственные слова к данному слову; - выделять общую часть в родственных словах.	<b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Строить сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Задаёт вопросы	
36	Определение начальной формы слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;						
37	Это слово и другое слово. Форма слова Корень слова Родственные слова Различие разных слов и форм одного	1	Что такое «корень» слова? Как отличать форму одного слова от	Форма слова Корень слова Родственн ые слова	<b>Научиться:</b> разграничивать разные слова и формы одного слова. <b>Знать,</b> что общая часть слов (корень)	<b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.	

	и того же слова. Упр. в распознав. родственных слов и форм одного и того же слова.	1	разных слов?		пишется одинаково. <b>Научиться:</b> различать разные слова и формы одного и того же слова.	<b>К.</b> Использует речь для регуляции своего действия.	
38					<b>Уметь</b> различать формы слова и родственные слова.		
39	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение «Утята»	1	Как составить изложение?	Изложение	<b>Научиться:</b> - определять тему основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении; -устно пересказывать текст.	<b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу <b>П.</b> Строить сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.	
40	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	1	Что такое «родственные слова»? Что такое «корень» слова? Как определить значимые части слова?	Основа слова Родственн ые слова Корень слова Значимые части слова	<b>Знать, что</b> родственные слова – это слова с разными основами. <b>Научиться:</b> - выделять в слове корень, называя однокоренные слова; -подбирать к слову- названию предмета родственное слово- название признака.	Что такое «родственные слова»? Что такое «корень» слова? Как определить значимые части слова?	
41	Подбор родственных слов и определение форм одного и того же слова.	1	Что такое «родственные слова»? Что такое «корень» слова? Как определить		<b>Научиться</b> подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова.	Что такое «родственные слова»? Что такое «корень» слова? Как определить значимые части слова?	

			значимые части слова?				
42	Образование начальной формы слов-названий предметов.				<b>Научиться:</b> -выделять корень в родственных словах; -образовывать начальную форму слов-названий предметов.		
43	<b>Контрольный диктант по итогам 1 четверти.</b>						
44	Работа над ошибками. Слова, у которых несколько значений. Многозначные слова	1	Какие слова называются многозначными?	Многозначные слова	<b>Научиться</b> правильно читать словарную статью, посвящённую многозначному слову.	<b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу <b>П.</b> Строить сообщения в устной и письменной форме. Использовать знаково-символические средства для решения задач. <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.	
45	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста. Р.я. Записка как вид текста, ее особенности.	1	Что такое тема и основная мысль текста?	Текст Тема текста Основная мысль текста	<b>Научиться</b> определять основную мысль и тему текста.	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль	

						<p>текста.          – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  <b>К</b>          -оформляет свою речь в устной и письменной речи;          -обосновывает высказанное суждение;          -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
46	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1	Чем отличаются многозначные слова от слов-омонимов? Что такое омонимы?	Многозначные слова Слова-омонимы	<p><b>Научиться</b>          различать многозначные слова и омонимы          различать формы слов-названий предметов, слов названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся.</p>	<p><b>Л.</b>          -Проявляет интерес к процессу письма, способам решения новой частной задачи, желание учиться.  <b>Р.</b>          - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.          -умеет организовывать свою работу  <b>П.</b>          -находит необходимую информацию как в учебнике          -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям  <b>К</b>          -оформляет свою речь в устной и письменной речи;          -обосновывает высказанное суждение;          -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
47	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	1	Что такое слова-синонимы?	Слова-синонимы	<p>Иметь представление о синонимах.  <b>Научиться:</b>          -находить синонимы в тексте;          -понимать, как</p>	<p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;          -обосновывает высказанное суждение;          -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	

					используются синонимы для объяснения значения слов	
48	Этимологический словарь Слова и их дальние родственники.	1	Как проверить слова с учётом их происхождения?	Этимологический словарь	<b>Знать</b> способ проверки слов с учётом их происхождения. <b>Научиться</b> пользоваться этимологическим словарём.	
49	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста. Р.я. Слово, предложение и текст в речевом общении.	1	Как определить тему и основную мысль текста?	Текст Тема текста Основная мысль текста	<b>Научиться:</b> - определять тему основную мысль текста; - понимать содержательность названия текста.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного) <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное

						суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.	
50	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. Р/к. Тула художественная.	3	Как проверить безударный гласный звук, парный согласный звук на конце слова, в корне слова?	«слово-помощник» Чередован ие	<b>Знать</b> правило проверки безударного гласного в корне слова, парного согласного на конце слова. <b>Научиться</b> выделять чередование звуков в корнях слов.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного); <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе. -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания. <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное	
51							
52							

						<p>суждение;  -старается договариваться,  уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
53	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b>  Главное переживание текста.  Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе»  Р.я. Словесные средства создания художественного образа.</p>	1	<p>Что такое главное переживание текста?</p>	<p>Текст  Тема текста  Основная мысль текста</p>	<p><b>Научиться:</b>  -уметь определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста;  - работать с репродукцией;  чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник.</p>	<p><b>Л.</b>  -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  <b>П.</b>  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  <b>К</b>  -оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	

54	Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.	1	Как составить диктант на тему «Чередование звуков в корнях слов невидимых на письме?»	Диктант Чередован ие орфограмм а	<b>Научиться</b> писать слова с изученными орфограммами; -выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного);	
55	Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.	1	Как правильно выполнить работу над ошибками?	Чередован ие орфограмм а	<b>Научиться</b> писать слова с изученными орфограммами; -выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу.	<b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе. -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания. <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -старается договариваться, уступать, находить общее решение	
56	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	3	Какие гласные и согласные звуки чередуются на письме?	слово- «помощник » «корень»	<b>Научиться</b> - обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»); -вставлять пропущенные безударные гласные, парные согласные.		
57							
58							

						при работе в паре и группе; -умеет задавать уточняющие вопросы.	
59	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста. Р.я. Приглашение как вид текста, его особенности	1	Как определить тему и основную мысль текста?	Текст Тема текста Основная мысль текста	<b>Научиться</b> почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного) <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение;	
60 61	Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	2	Как произносятся и обозначаются на письме слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу?	Безударны й гласный	<b>Научиться</b> осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. <b>Знать</b> , как проверить безударный гласный в корне слова.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;	

						<p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.</p> <p><b>Р.</b></p>
62	Написание слов названий предметов мужского и женского рода с основами на шипящий звук.	3	Когда у существительных после шипящих на конце надо писать «Ь» знак?	Слова-названия предметов, женский и мужской род шипящий звук	<b>Научиться</b> -связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова;	-Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;
63						-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;
64						-оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.
						<b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи;
						-обосновывает высказанное суждение;
						-умеет задавать уточняющие вопросы.
65	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка» Р. я. Главный помощник в общении – родной язык.	1	Что такое главное переживание текста?		<b>Научиться</b> почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;
						-умеет организовывать свою работу. <b>П.</b>

						<p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p><b>К</b></p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
66	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова»	1	Какие значимые части слова помните? Что такое родственные слова?	Корень Основа Окончание Родственн ые слова	<b>Научиться</b> -подбирать родственные слова на более высоком уровне.	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.</p> <p><b>П</b></p> <p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</p> <p>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в</p>	

						<p>рамках доступного).</p> <p><b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать своё рабочее место и работу.</p> <p><b>К</b></p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
67	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Азбука вежливости.</p> <p>Как писать письмо.</p> <p>Р.я. Условия письменного сообщения.</p>	1	Как писать письмо?	Текст	<p><b>Научиться</b></p> <p>писать письма с соблюдением речевого этикета.</p>	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>-Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.</p> <p><b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p><b>П.</b></p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль.</p>	

						<p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям, выработанным в классе.</li> </ul> <p><b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</li> <li>-обосновывает высказанное суждение;</li> <li>-старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;</li> <li>-умеет задавать уточняющие вопросы.</li> </ul>	
68	Повторение по теме «Лексика» Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.	1	Что такое слово и его значение?	Многочисленные слова Омонимы Синонимы	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять работу с толковым словарём в парах;</li> <li>-употреблять слова в нескольких значениях;</li> <li>-уметь работать с этимологическим словарём;</li> <li>- объяснять написание слов опираясь на его этимологию.</li> </ul>	<p><b>Л</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет интерес к процессу письма,</li> <li>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</li> <li>-положительно относится к школе.</li> </ul> <p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</li> <li>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</li> <li>-находит необходимую</li> </ul>	
69	Контрольная письменная работа упр.135. (Мама в командировке)	1			<p><b>Научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять изученные орфограммы;</li> <li>-работать со словарём.</li> </ul>		

70	Работа над ошибками Повторение по теме «Орфография»	1	Как правильно работать с орфографическим словарём?	Словарные слова	<b>Научиться</b> писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	информацию как в учебнике. <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.	
71	Контрольный диктант за первое полугодие	1			<b>Научиться:</b> - применять изученные орфограммы;	-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу.	
72	Работа над ошибками. Повторение по теме «Синтаксис»	1	Чем различаются слова, словосочетания, предложения?	Словосочетание предложение	<b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	<b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.	
73	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение «Белка в лодке»		Правила устного пересказа	Изложение	<b>Научиться</b> -определять тему и основную мысль текста; -составлять план текста и использовать его при устном изложении; -делить текст на части; -устно пересказывать текст; -пользоваться толковым словарём.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>П</b> -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;	

74	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение «Белка в лодке»</p>	1	Письменный пересказ текста	Изложение	<p><b>Научиться</b> письменно пересказывать текст по плану; внимательно относиться к слову с точки зрения его смысла и орфографического написания;</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>П</b> -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p>	
75	<p>Работа над ошибками. Повторение по теме «Орфография»</p>	1	Как работать с орфографическим словарём?	Орфографический словарь	<p><b>Научиться</b> -уметь работать с толковым словарём; - писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов; -находит необходимую информацию в учебнике.</p>	

						<p><b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу.</p> <p><b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
76	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Как написать поздравление? Р.я. Слово и предложение.</p>	1	Как написать поздравление ?	поздравление	<p><b>Научиться</b> применять приобретенные знания и умения в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p><b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов; -находит необходимую информацию в учебнике.</p> <p><b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые</p>	
77	Задание для членов клуба «Ключ и заря»	1	Что нужно знать, чтобы правильно ответить на все вопросы и задания? Как правильно подписать конверт?	Обратный словарь	<p><b>Знать:</b> -изученные орфограммы.</p> <p><b>Научиться</b> -пользоваться обратным словарём; -самостоятельно выполнять задания; -правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт.</p>		
78	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение</p>	1	Как написать письменное изложение?	Текст изложение	<p><b>Научиться</b> письменно пересказывать текст по плану.</p>		

	«Весенний звон» План текста.					<p>средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу.</p> <p><b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
79	Работа над ошибками. Закрепление написания безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне слова	1				<p><b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p><b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p>	
80	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы	1	Как правильно задавать вопросы к главным членам предложения?	Главные члены предложения	<p><b>Научиться</b> -задавать вопросы к главным членам предложения; -выделять основу предложения.</p>	<p><b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу.</p> <p><b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</p>	

						<p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>		
81	<p>Учимся определять начальную форму слов-предметов. Словарная работа.</p>	3	Начальная форма		<p><b>Научиться</b> Уметь ставить существительные и глаголы в начальную форму.</p>	<p><b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>		
82					<p><b>Научиться</b> -определять начальную форму прилагательных;</p>			<p><b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p>
83					<p>-пользоваться толковым словарём, задавать вопросы к словам.</p>			

84	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что мы знаем о тексте (Хокку)?</p>	1	Что такое хокку?	хокку	<p><b>Научиться</b> выделять тему и основную мысль текста <b>Понимать</b>, что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости.</p>	<p><b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
85	<p>Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.</p>	2	Когда пишется Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов?	Общая часть (корень)	<p><b>Научиться</b> -применять основное правило написания буквы И и Ы после Ц в корне слова.</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.</p>	

86					<p><b>Научиться</b>          -применять основное правило написания буквы И иІ после Ц в окончаниях слов-названий предметов;          -составлять словосочетания по данной схеме;</p> <p><b>Научиться</b>          -правильно писать изученные орфограммы.</p>	<p><b>П</b>          -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;          -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;          -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.</p> <p><b>Р.</b>          -Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;          -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;          -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.</p> <p><b>К</b>          -оформляет свою речь в устной и письменной речи;          -обосновывает высказанное суждение;          -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	

87	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b>          Что мы знаем о тексте?          Пословица-это текст          Р.я. Типы текстов.</p>	1	<p>Что мы знаем о тексте?</p>	<p>текст</p>	<p><b>Научиться</b>          -выделять тему и основную мысль текста;  <b>Понимать</b>, что и пословица является текстом</p>	<p><b>Л.</b>          -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  <b>П</b>          -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;          -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  <b>Р.</b>          - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.          -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;          -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  <b>К</b>          -оформляет свою мысль в устной и письменной речи;          -обосновывает высказанное суждение;          -умеет задавать уточняющие вопросы</p>
88	<p>Как делаются слова, что такое суффикс,</p>	2	<p>Как делаются слова, что</p>	<p>суффикс</p>	<p><b>Знать</b> определение суффикса.</p>	<p><b>Л</b>          -Проявляет интерес к процессу</p>

89	его значение. Суффиксы слов называющих предметы		такое суффикс?		<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-находить суффикс в словах;</li> <li>-пользоваться обратным словарём;</li> <li>- сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами.</li> </ul>	<p>письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.</p> <p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</li> <li>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</li> <li>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).</li> </ul> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-сопоставляет свою работу с образцом;</li> <li>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</li> </ul> <p><b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</li> <li>-обосновывает высказанное суждение;</li> <li>-умеет задавать уточняющие вопросы</li> </ul>	
----	--	--	-------------------	--	---	--	--

90	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Деление текста на части. Красная строка.</p>	1	Как поделить текст на части?	Текст	<p><b>Научиться</b> -выделять в тексте смысловые части; - продолжать предложения; пользоваться толковым словарём.</p>	<p><b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного) <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
----	--	---	------------------------------	-------	---	---	--

91-92	Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы?	2	Как делаются слова, что такое суффикс?	суффикс	<b>Научиться</b> -находить суффикс в словах; -образовывать новые слова с помощью суффикса; -строить схему образования нового слова.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;	
93-94-95	Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧК, ЧН.	3	Как делаются слова, что такое суффикс? Как пишутся слова с ЧК, ЧН?	суффикс	<b>Научиться</b> - образовывать новые слова с помощью суффиксов: ик, ок, ёк. их, к; -разбирать слова по составу; -писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН.	– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного). <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.	
96	Как делаются слова. Суффикс слов,	1	Как делаются слова, что	Суффикс сложные	<b>Знать:</b> -правило образования	-сопоставляет свою работу с	

97	называющих предметы и признаки. Образование слов с суффиксом <i>онт</i> . Закрепление правописания парных звонких и глухих согласных.	1	такое суффикс?	слова	сложных слов. <b>Научиться</b> -правильно писать сложные слова; -выполнять разбор сложных слов по составу; -объяснять значение сложных слов.	образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
98	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Деление текста на части.	1	Как правильно разделить текст на части?	Текст Части	<b>Научиться</b> -выделять части текста красной строкой или отступом; -делить текст на части.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного) <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное	

						суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
99	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки.	1	Как делаются слова?	Суффикс Слова-называющие предметы и признаки	<b>Научиться</b> -составлять текст диктанта со словами на – <i>кий</i> , используя обратный словарь; -понимать механизм образования новых слов.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).	
100	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки.	1			<b>Научиться</b> -составлять схемы образования новых слов; -выполнять разбор слова по составу; -писать слова с сочетаниями ЧК ЧН.		
101	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки.	1			<b>Научиться</b> - подбирать проверочные слова на безударный гласный и парный согласные; -правильно писать сочетания букв ЧК, ЧН; - выполнять разбор слова по составу	<b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе;	
102	Контрольный диктант по теме: «Словообразование»	1			<b>Научиться</b> - подбирать проверочные слова на безударный гласный и парный согласные;	<b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное	

					-правильно писать сочетания букв ЧК, ЧН; - выполнять разбор слова по составу	суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
10 3	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Деление текста на части. Работа с картиной Матисса «Разговор»		Как правильно разделить текст на части?	Тема картины	<b>Научиться</b> -уметь работать с репродукцией; -выделять части текста красной строкой или отступом.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.	

10 4	Образование новых слов с помощью суффиксов <i>их, ищ</i> . Работа с обратным словарём.	1	Как делаются слова?	Суффикс Однокоренные слова Толковый словарь	<b>Научиться</b> -объяснять способ образования новых слов; -составлять текст диктанта со словами на <i>-ищай -нища</i> , используя обратный словарь.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного). <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы
10 5	Составление текста диктанта со словами на <i>ища, нища</i> . Составление схем образования новых слов.	1			<b>Научиться</b> -объяснять значение однокоренных слов; - составлять схемы образования новых слов;	
10 6	Значение суффикса– <b>щик</b> Образование новых слов с помощью суффикса <i>–щик (-ищи)</i>	1			<b>Знать:</b> -значение суффикса– <b>щик</b> <b>Научиться</b> -образовывать новые слова с помощью суффикса <i>–щик (-ищи)</i> ; - выполнять разбор слова по составу.	
10 7	Образование слов с суффиксами <i>инг, ищик, ушк</i> . Составление схем.	1			<b>Научиться</b> -пользоваться толковым словарём; -образовывать начальную форму	

108	Обобщение по теме: «Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы».	1			существительных; - составлять схемы образования новых слов.		
109	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной К. Петрова-Водкин «Утренний натюрморт»	1	Как работать с картиной?	натюрморт	<b>Научиться</b> -уметь работать с репродукцией; -пользоваться толковым словарём.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. <b>К</b> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.	
110	Что такое обращение?	1	Как выделяется обращение в предложении?	обращение	<b>Научиться</b> - находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно; -пользоваться орфоэпическим словарём	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным	
111							

	Нахождение в тексте обращений и выделение их пунктуационно;	1				<p>основаниям;  – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  <b>К</b>  -оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
--	---	---	--	--	--	---	--

112- 113	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	2	С помощью чего образуются новые слова?	приставка	<p><b>Знать:</b> -значение приставки; -отличительные признаки приставки и предлога.</p> <p><b>Научиться</b> -образовывать родственные слова с помощью приставок; -указывать способ словообразования; -выделять приставку; -различать приставку и предлог.</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме</p> <p><b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного). - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими</p>	
-------------	---	---	--	-----------	---	--	--

					<p>учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</p> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-сопоставляет свою работу с образцом;</li> <li>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</li> </ul> <p><b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</li> <li>-обосновывает высказанное суждение;</li> <li>-старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;</li> <li>-умеет задавать уточняющие вопросы.</li> </ul>	
114	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Азбука вежливости. Как писать письмо.</p>	1	<p>Как писать поздравительную открытку?</p>	<p><b>Научиться</b> использовать: приобретённые знания и умения в практической деятельности для</p>	<p><b>Л</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет интерес к процессу письма,</li> <li>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</li> </ul>	

	Поздравительная открытка к 8 марта. Р.я. Мир общения. Собеседники.				написания поздравительной открытки.	<p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-сопоставляет свою работу с образцом;</li> <li>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</li> </ul> <p><b>П</b></p> <p>Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p><b>К.</b></p> <p>Задаёт вопросы</p>	
115	Образование слов с помощью приставки.	4	Как пишется частица НЕ с глаголами?	частица	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-писать частицу «не» со словами, называющими действия;</li> <li>-приводить примеры на изученное правило;</li> </ul>	<p><b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-сопоставляет свою работу с образцом;</li> </ul> <p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</li> <li>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).</li> </ul>	
116	Образование слов с помощью приставки.				<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять разбор слова по составу;</li> <li>-правильно писать слова на изученные правила.</li> </ul>		
117	Образование слов с помощью приставки.				<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять схемы образования новых слов;</li> <li>-подбирать родственные слова.</li> </ul>		
118	Образование слов с помощью приставки.				<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять на письме обращения;</li> </ul>		

					- пользоваться обратным словарём; -правильно писать частицу «не» со словами называющими действия.	
119	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение. Как писать изложение.	1	Как писать изложение?	изложение	<b>Научиться</b> - определять тему и основную мысль текста; -составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>П</b> -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы
120	Написание частицы	1	Как пишется	частица	<b>Знать:</b>	<b>Л.</b> Учебно-познавательный интерес

	НЕ со словами, называющими действия.		частица НЕ с глаголами?		<p>- что суффикс <i>-ть</i> Показывает, что глаголы стоят в начальной форме.</p> <p><b>Научиться</b></p> <p>- писать частицу «не» со словами, называющими действия;</p> <p>- пользоваться обратным словарём.</p>	<p>к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p><b>Р.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>П</b></p> <p>-находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p><b>К</b></p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
121	Состав слова	3	Как разобрать слово по составу?		<p><b>Научиться</b></p> <p>-выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;</p> <p>- объяснять значение слова с разными приставками.</p>	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.</p> <p><b>П</b></p> <p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</p>	
122	Состав слова			<p><b>Научиться</b></p> <p>-подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению;</p> <p>- выполнять разбор слова по составу.</p>			

123	Состав слова				<p><b>Знать:</b> правописание слов-названий действий с основой на –ЧЬ, стоящих в начальной форме.</p> <p><b>Научиться</b> - выполнять разбор слова по составу.</p>	<p>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).</p> <p><b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p> <p><b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
124	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Типы текстов. Описание и повествование. Р.я Части речи.</p>	1	<p>Типы текстов. Описание и повествование.</p>		<p><b>Научиться</b> - определять характер текста: описание или повествование.</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p><b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p>	

						<p><b>П</b> Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p><b>К.</b> Задаёт вопросы</p>	
125	Состав слова.	1	Как разобрать слово по составу?		<p><b>Научиться</b> - подбирать родственные слова по обратному словарю и разбирать их по составу; - выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа.</p>	<p><b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.</p> <p><b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов; – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).</p>	
126	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	2	Как образуются новые слова?	Приставка суффикс	<p><b>Научиться</b> - указывать способ словообразования; -читать и составлять схемы слов; - пользоваться толковым словарём; - объяснять образование имён сказочных героев.</p>	<p><b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом;</p>	
127	Образование слов с помощью приставки и суффикса.				<p><b>Научиться</b> - пользоваться орфографическим словарём; -правильно писать безударные и парные согласные в корне;</p>	<p><b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное</p>	

					-образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса.	суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
128	Контрольная работа по итогам 3четвери				<b>Научиться</b> правильно писать безударные и парные согласные в корне; -образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.	
129	Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»	1	Когда в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» Надо писать приставку НА-, а когда О-?	Лексическое значение приставок	<b>Знать</b> лексическое значение приставок. <b>Научиться</b> - правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»; - пользоваться толковым словарём; - составлять схемы словообразования.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.	
130	Развитие речи с элементами	1	Типы текстов. Описание и		<b>Знать</b> , что в тексте-описании часто	<b>Л,</b> -Проявляет интерес к процессу	

	<b>культуры речи.</b> Типы текстов. Описание и повествование. Р.я. Богатство языка.		повествование		используют приём сравнения. <b>Научиться</b> определять тип текста: описание или повествование.	письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; <b>П</b> Строит сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Задавать вопросы	
131	Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»	1	Когда в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» Надо писать приставку НА-, а когда О-?	Лексическое значение приставок	<b>Знать</b> лексическое значение приставок. <b>Научиться</b> - правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»; -пользоваться этимологическим словарём;	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.	
132	Как делаются слова. Сложные слова из двух	3	Как делаются слова?	Корень приставка суффикс	<b>Научиться</b> -указывать способ словообразования;	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному	

	корней с буквой соединительного гласного.			окончание соединительные гласные	- объяснять значение сложных слов; -пользоваться обратным словарём.	материалу и способам решения новой задачи. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.	
133					<b>Научиться</b> -делить слова на группы: Слова-названия, предметы одушевлённые и неодушевлённые; -выполнять разбор сложных слов.	-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу.	
134					<b>Знать:</b> -понятие «соединительные гласные»; <b>Научиться</b> -выделять в сложных словах соединительные гласные; - пользоваться обратным словарём.	-умеет организовывать своё рабочее место и работу. <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
135	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Типы текстов. Научный и художественный текст.	1		Типы текстов Научный и художественный	<b>Научиться</b> определять тип текста: научный или художественный.	<b>Л,</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует	

						<p>учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-сопоставляет свою работу с образцом;</p> <p>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p> <p><b>П</b></p> <p>Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p><b>К.</b></p> <p>Задаёт вопросы</p>	
136	<p>Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.</p>	2	<p>Как делаются слова?</p>	<p>Корень приставка суффикс окончание соединительные гласные</p>	<p><b>Научиться</b></p> <p>-указывать способ словообразования;</p> <p>-находить по обратному словарю сложные слова на букву Т;</p> <p>- писать слова с изученными орфограммами.</p>	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.</p> <p><b>П</b></p> <p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.</p> <p><b>Р.</b></p> <p>-Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые</p>	
137					<p><b>Научиться</b></p> <p>- составлять схемы словообразования;</p> <p>-различать приставки и предлоги;</p> <p>-писать слова с изученными орфограммами.</p>		

						<p>средства;</p> <p>-оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.</p> <p><b>К</b></p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
138	Разделительный Ъ знак.	1	Когда пишется разделительный Ъ знак?		<p><b>Знать</b> правило написания разделительного Ъ знака.</p> <p><b>Научиться</b></p> <p>-употреблять разделительный Ъ знак на письме.</p>	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p><b>Р.</b></p> <p>Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p><b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.</p> <p><b>К.</b> Задавать вопросы.</p>	
139	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Типы текстов. Научный и художественный текст.	1		Научный и художественный текст	<p><b>Знать</b> какой текст называется научным.</p> <p><b>Научиться</b></p> <p>различать научный и художественный текст.</p>	<p><b>Л</b></p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p><b>Р.</b></p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и</p>	

						самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; <b>П</b> Строит сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Задавать вопросы	
140	Разделительный Ъ знак.	2	Когда пишется разделительный Ъ знак?		<b>Знать</b> правило написания разделительного Ъ знака. <b>Научиться</b>  Употреблять разделительный Ъ и Ь знаки на письме.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.	
141							
142	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	4	Когда пишутся разделительные Ъ и Ь знаки?	Родственные слова	<b>Научиться</b> пользоваться орфоэпическим и обратным словарём; - правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.		
143							
144							
145					<b>Знать</b> понятие «родственные слова». <b>Научиться</b> -подбирать родственные слова; - писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.		

146	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи»	1	Как работать с картиной?		<b>Научиться</b> -различать научный и художественный текст; -пользоваться толковым словарём; -работать с картиной.	<b>Л.</b> Осознание языка, как основного средства человеческого общения. <b>П.</b> Исп-ет язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач <b>Р.</b> План-ет свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>К:</b> задавать вопросы.
147	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	1	Когда пишутся разделительные Ъ и Ь знаки?		<b>Научиться</b> -употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме; -писать слова с изученными орфограммами; -подбирать родственные слова; -составлять схемы словообразования слов; - писать сложные слова и объяснять их значение.	<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> Задавать вопросы.
148	Проверочная работа по: «Правописание разделительных ъ и ь знаков»	1				<b>Л</b> -Проявляет интерес к процессу письма, <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. <b>П.</b> Строить сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Задаёт вопросы; оценивает выполнение действия,

						ориентируясь на его содержательные основания.	
149	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи»</p>	1			<p><b>Научиться</b> -пользоваться толковым словарём; -различать научный и художественный текст; -работать с картиной.</p>	<p><b>Л,</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; <b>П</b> Строит сообщения в устной и письменной форме. <b>К.</b> Задаёт вопросы</p>	
150	<p>Чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком. Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.</p>	1	Когда происходит чередование согласных?	Непроизносимый согласный Нулевой звук	<p><b>Научиться</b> - проверять слова с непроизносимыми согласными; - подбирать родственные слова.</p>	<p><b>Л.</b> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем</p>	

						<p>дополнительной литературе;</p> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</li> <li>-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;</li> <li>-умеет организовывать своё рабочее место и работу.</li> </ul> <p><b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</li> <li>-обосновывает высказанное суждение;</li> <li>-умеет задавать уточняющие вопросы</li> </ul>	
151	Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.	3	Что такое непроизносимый согласный звук?	Непроизносимый согласный Нулевой звук	<p><b>Научиться</b></p> <p>пользоваться обратным словарём;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные;</li> <li>-выделять обращения на письме.</li> </ul>	<p><b>Л,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет интерес к процессу письма,</li> <li>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</li> </ul> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,</li> <li>-умеет организовывать своё рабочее место и работу.</li> </ul> <p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</li> <li>-находит необходимую</li> </ul>	
152							
153							

						<p>информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p><b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обосновывает высказанное суждение;</li> <li>-умеет задавать уточняющие вопросы</li> </ul>	
154	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере»</p>	1	Как написать изложение?	Изложение Церковь	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с репродукцией.</li> <li>- определять тему и основную мысль текста;</li> <li>- составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении</li> </ul>	<p><b>Л.</b> Осознание языка, как основного средства человеческого общения.</p> <p><b>Р.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,</li> </ul> <p><b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.</p> <p><b>К.</b> Задавать вопросы.</p>	
155	Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.	1	Какой звук называется нулевым?	Нулевой звук	<p><b>Научиться</b></p> <p>пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим словарями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делить слова на группы по видам орфограмм;</li> <li>- выделять обращение на письме.</li> </ul>	<p><b>Л.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</li> </ul> <p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</li> <li>-находит необходимую информацию в учебнике, так и в</li> </ul>	

156	Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. Проверочная работа.	1	Какой звук называется нулевым?	Нулевой звук	<b>Научиться</b> - проверять сомнительные написания; -писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	предложенной учителем дополнительной литературе; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. <b>К</b> -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
157	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение «Ступеньки»	1	Как написать изложение?		<b>Научиться</b> -определять тему и основную мысль текста; - составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; -членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме.	<b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, <b>П.</b> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <b>К.</b> оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
158	Итоговая контрольная работа за II полугодие.	1			<b>Научиться</b> - проверять сомнительные написания; жи – ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;	<b>Л.</b> -Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в	

					- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. <b>Р.</b> -Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.	
159	Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.	1			<b>Научиться</b> - выполнять работу над ошибками; - писать слова с изученными орфограммами; - употреблять предлоги в письменной речи	-Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе. <b>П.</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям.	
160	Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.	4	Что такое нулевой звук?	Нулевой звук	<b>Научиться</b> - различать и правильно употреблять приставки; - объяснять значение многозначных слов; -правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; - пользоваться орфоэпическим словарём.	<b>Л.</b> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>П</b> -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; <b>Р.</b> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу.	
161							
162							
163							

						<p><b>К</b>  -оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
164-165	Лексикография. Повторение.			Тест	<p><b>Научиться</b>  - пользоваться словарями русского языка;  - находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию.</p>	<p><b>Л.</b> Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  <b>Р.</b> Принимать и сохранять учебную задачу.  <b>П.</b> Использовать знаково-символические средства для решения задач.  <b>К.</b> Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	
166	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b>  Задание для членов клуба «Ключ и Заря»</p>	1	Систематизация и обобщение знаний.	<p><b>Научиться</b>  - правильно писать слова с изученными орфограммами;  - пользоваться орфографическим словарём;  - грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания.</p>			
167-168	Повторение изученного	2	Систематизация и				

	материала «Фонетика и орфография»		обобщение знаний.				
169- 170	Повторение изученного материала «Словообразование »	2	Систематизац ия и обобщение знаний.				

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ уро-ка	Тема (раздел)	Кол-во час	Материал учебника	Планируемые результаты обучения		Дата
				освоение предметных знаний (базовые понятия)	универсальные учебные действия	
1.	Р/р Для чего нужна речь? Р.я. Язык – главный помощник в общении. Что такое орфограмма? Повторение изученных орфограмм	1	ч.2: с.6-8 ч.1: с.6-7	<i>Повторение изученных орфограмм:</i> большая буква в начале предложения; правописание предлогов со словами; безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; понятие «орфограмма»; структуру построения учебника «русский язык»; основные словари русского языка; ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями. <i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
2.	Что такое орфограмма. Непроизносимые согласные, безударные гласные в корне слова	1	ч.1: с.8-10	<i>Повторение изученных орфограмм:</i> произносимые согласные; безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; правописание парных звонких–глухих согласных в корне и на конце слова; большая буква в начале предложения; правописание предлогов со словами	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	
3.	Что такое орфограмма. Слова с парными согласными в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова	1	ч.1: с.10-13	<i>Повторение изученных орфограмм:</i> безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; произносимый согласный в корне; правописание парных звонких - глухих согласных в корне и на конце слова; Ъ после шипящих.	<i>Познавательные:</i> получение, поиск и фиксация информации. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
4	Что такое орфограмма Разделительные ъ и ь ; правописание суффиксов -ЧИК- и -ОК- Азбука Л.Н.Толстого.	1	ч.1: с.13-16	Разделительные ъ и ь ; правописание суффиксов -ЧИК- и -ОК-	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации. <i>Личностные:</i> самоконтроль процесса и результатов деятельности	

5	Р/р. Какие бывают предложения Виды предложений по цели высказывания	1	ч.2: с.8-14	Виды предложений по цели высказывания и интонации Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью	<i>Познавательные:</i> получение, поиск и фиксация информации. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение
6	Что такое орфограмма Повторение изученных орфограмм. Сложные слова.	1	ч.1: с.16-18	Повторение изученных орфограмм. Сложные слова.	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности
7	Звукобуквенный разбор слова. Порядок разбора слова.	1	ч.1: с.18-20	Звукобуквенный разбор слова Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Восприятие на слух и правильное произношение слов.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации
8	Самостоятельная работа. Работа с текстом М.Яснова «Вечерняя песенка»	1	ч.1: с.20-21	Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные.	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация
9	Контрольный диктант по теме: «Повторение изученных орфограмм»	1		Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные.	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности
10	Работа над ошибками. Части речи. Имя существительное, значение и	1	ч.1: с.23-26	Части речи. Имя существительное. Род им. существительных, изменение по числам Знать понятия «части речи», «самостоятельные части», «служебные части	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; понимание и преобразование информации.

	употребление. Изменение имён существительных по родам и числам. Словарный диктант.			речи», «имя существительное». Уметь делить слова на группы по частям речи; ставить существительное в начальную форму; изменять	<i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; самоконтроль процесса и результатов деятельности
11	Имя существительное Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?».	1	ч.1: с.26-28	Условные сокращения в словарной статье толкового словаря с заголовочным словом им. существительным.	<i>Логические:</i> подведение под правило.
12	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. В.Сапожников-поэт нашего края.	1	ч.1: с.29-31	Одушевленные и неодушевленные существительные. Существительное как член предложения. Уметь задавать вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении; определять род существительных.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации
13	Имя существительное Р/р Что такое текст?	1	ч.2: с.14-16	Словообразование имени существительного. Знать определение «имя существительное». Уметь работать с Обратным словарём; указывать словообразование; разбирать по составу существительное  Текст, тема текста и основная мысль	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация
14	Части речи. Имя прилагательное. Б.Болованов-поэт Тульского края	1	ч.1: с.32-35	Имя прилагательное как часть речи. Изменение им. прилагательного в зависимости от им. существительного	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации; понимание и преобразование информации.
15	Имя прилагательное Самостоятельная работа.	1	ч.1.: с.36-37	Имя прилагательное. Правописание орфограмм в именах прилагательных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение. <i>Личностные:</i> контроль процесса

					и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
16	Р/Р Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение	1	ч.2: с.17-20	Основная мысль текста. Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» Знать понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста». Уметь находить текст; определять тему и основную мысль текста.	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
17	Глагол как часть речи. Начальная форма глагола. Состав слова.	1	ч.1: с.37-39	Глагол как часть речи. Начальная форма глагола. Состав слова.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Личностные:</i> самоконтроль процесса и результатов деятельности	
18	Глагол. Словообразование им. существительного от глаголов. Существительное со значением действия	1	ч.1: с.39-43	Словообразование им. существительного от глаголов и прилагательных	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации; понимание и преобразование информации. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
19	Глагол. Существительные со значением признаков. Правописание Ъ в глаголах с приставкой	1	ч.1: с.43-44	Правописание Ъ в глаголах с приставкой. Существительные со значением признаков.	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
20	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Словарный диктант. Р.я. Как возникают слова. «Говорящие» названия слов. Откуда пришло слово?	1	ч.1: с.44-48	Многозначность слова. Работа с Толковым словарем. Прямое и переносное значения слов.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	

21	Р/р Главное переживание автора, выраженное в тексте.	1		Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
22	Прямое и переносное значение слова. Работа со словарями. Р.я. Слово и его значение	1	ч.1: с.48-51	Слово и его значение. Использование словарей русского языка.	<i>Познавательные:</i> владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий; строить объяснение в устной форме по предложенному плану	
23	Части речи. Местоимение	1	ч.1: с.52-55	Значение личных местоимений	<i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
24	Части речи. Местоимение	1	ч.1: с.56-58	Различение личных местоимений в тексте.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и преобразование информации. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности	
25	Р/р. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин А.Рылова «Зелёный шум» и К.Моне «Прогулка». План текста.	1	ч.2: с.20-23	Различение темы и основной мысли текста. Сравнительный анализ двух живописных произведений с разными темами, но сходными переживаниями.	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
26	Предлоги и приставки	1	ч.1: с.58-60	Предлог как служебная часть речи. Предлог	<i>Познавательные:</i> формирование	

	Предлог как служебная часть речи. Предлог часть формы существительного			часть формы существительного	умения поиска информации в учебных словарях.	
27	Научное название главных членов предложения Выделение главных и второстепенных членов предложения Е.Салтыков-Щедрин-писатель. Сказка «Карась-идеалист».	1	ч.1: с.60-64	Знать термины «подлежащее», «сказуемое», «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения». Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира; анализировать предложения; определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое; различать понятия «части речи» и «члены предложения».	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме получение, поиск и фиксация информации. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы.	
28	Синонимы Сочетаемость синонимов с другими словами. Слово и его значение	1	ч.1: с.64-67	Понятие «синонимы». Сочетаемость синонимов с другими словами. Слово и его значение. Использование словарей русского языка.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
29	Изменение существительного по числам. Имена существительные женского, мужского и среднего рода. Простой и славный город Тула.	1	ч.1: с.68	Имена существительные женского, мужского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Познавательные:</i> получение, поиск и фиксация информации.	
30	Тематическая самостоятельная работа Знакомство с творчеством К.Д.Ушинского.	1		Изменение имен существительных по числам.	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
31	Р/Р. План текста. Деление текста на части, составление плана.	1	ч.2: с.24-25	Деление текста на части, составление плана.	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации <i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в	

32	Изменение имен существительных по падежам		ч.1: с.69-71	Названия падежей, падежные вопросы, способы определения падежей.	учебных словарях; <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы.	
33	Р/Р. Порядок абзацев в тексте. Деформированный план, текст.	1	ч.2: с.26-29	Понятие «абзац». Порядок абзацев в тексте. Работа с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; работать с Толковым словарём; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; кратко пересказывать текст.	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
34	Изменение имен существительных по падежам Словарный диктант	1	ч.1: с.72-75	Изменение имен существительных по падежам	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
35	Падежи имен существительных. Именительный падеж	1	ч.1: с.75-76	Основные отличия именительного падежа.	<i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
36	Падежи имен существительных. Родительный падеж	1	ч.1: с.76-79	Распознавание им. существительного в форме родительного падежа с предлогом и без него.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
37	Р/Р. Устное изложение «Новый голосок». Составление плана. Пересказ по плану. Животный мир родного края. Родительный падеж	1	ч.2: с.30-31 ч.1: с.76-79	Устное изложение. Составление плана. Пересказ по плану. Распознавание им. существительного в форме родительного падежа с предлогом и без него.	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
38	Падежи имен существительных. Дательный падеж	1	ч.1: с.79-80	Распознавание им. существительного в форме дательного падежа.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
39	Р/Р. Письменное изложение «Где ёжик?»	1	ч.2: с.32-34	Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части текста.	<i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение. <i>Регулятивные:</i> контроль и	

					самоконтроль.	
40	Контрольный диктант за 1 четверть	1		Актуализация знаний по распознаванию падежей им. существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
41	Работа над ошибками Р/Р. Азбука вежливости. Как писать письмо.	1	ч.2: с.34-39	Как писать письмо. Главный Закон Общения.	<i>Личностные:</i> формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формирование ценностно-смысловой ориентации	
42	Падежи имен существительных. Винительный падеж. Определение винительного падежа.	1	ч.1: с.80-84	Определение винительного падежа. Проверка (самоконтроль) с помощью приема подстановки	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
43	Винительный и родительный падежи, их различие	1	ч.1: с.84-86	Определение винительного падежа. Знать, как различать винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных. Уметь различать родительный и винительный падежи одушевленных существительных	<i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
44	Творительный падеж Словарный диктант	1	ч.1: с.86-89	Творительный падеж. Знать вопросы и предлоги творительного падежа. Уметь определять падежи существительных; разбирать предложение по членам; выписывать словосочетания; записывать родственные слова	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
45	Творительный падеж	1	ч.1: с.89-91	Распознавание им. существительных в форме творительного падежа	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
46	Р/Р. Описание и повествование	1	ч.2: с.40-42	Особенности построения текста-повествования и текста-описания	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой	

					ориентации	
47	Предложный падеж	1	ч.1: с.91-93	Предложный падеж. Знать вопросы и предлоги предложного падежа. Уметь выписывать словосочетания; определять падежи существительных; выполнять разбор по членам предложения.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
48	Предложный падеж Распознавание им. существительных в форме предложного падежа. В.Сапожников поэт нашего города.	1	ч.1: с.94-95	Распознавание им. существительных в форме предложного падежа	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
49	Р/Р. Типы текстов: описание и повествование Р.я. Творческая переменка. Составление текстов различных типов	1	ч.2: с.42-45	Особенности построения текста-повествования и текста-описания	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
50	Антонимы. Н.И.Белобородов-изобретатель тульской гармоники.	1	ч.1: с.95-98	Распознавание антонимов в тексте	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
51	Антонимы Р.я. Слово и его значение	1	ч.1: с.98-102	Развитие умения подбирать антонимы. Уметь находить антонимы в пословицах; объяснять смысл пословиц.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
52	Различение падежей Поэт В.А. Жуковский	1	ч.1: с.102-107	Формирование навыка определения и различения падежных форм им.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в	

	Определение и различие падежных форм имён существительных			существительных	учебных словарях. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
53	Различение падежей Падежные формы имён существительных	1	ч.1: с.108-111	Формирование навыка определения и различения падежных форм им. существительных	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и процесса и результатов деятельности.самоопределение; контроль <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
54	Различение падежей. Контрольная работа	1	ч.1: с.110-111	Формирование навыка определения и различения падежных форм им. существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и процесса и результатов деятельности.самоопределение; контроль	
55	Устойчивые выражения. Р.я. Значение фразеологизмов.	1	ч.1: с.112-114	Работа со Словарем устойчивых выражений	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	
56	Склонение имен существительных Словарный диктант	1	ч.1: с.114-115	Понятие «склонение» имен существительных	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	

57	Р/Р.Работа с картиной. Устное сочинение по картине В.Серова «Портрет Мики Морзова	1	ч.2: с.46-48	Логика построения устного описания живописного портрета	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
58	Р/Р. Типы текстов: описание и повествование	1	ч.2: с.49-51	Устное составление портретного описания	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
59	Склонение имен существительных	1	ч.1: с.116-118	Распределение им. существительных по трем типам склонения	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности	
60	Имена существительные I склонения	1	ч.1: с.119-122	Безударные падежные окончания им. существительных I склонения	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности	
61	Имена существительные II склонения	1	ч.1: с.122-125	Безударные падежные окончания им. существительных II склонения	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.	

					<i>Коммуникативные:</i> кооперация	
62	Имена существительные III склонения	1	ч.1: с.125-128	Безударные падежные окончания им. существительных 3 склонения	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
63	Р/Р. Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент»	1	ч.2: с.52-54	Работа с картиной. Письменное сочинение	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
64	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1	ч.1: с.128-130	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение. <i>Коммуникативные:</i> кооперация	
65	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова Словарный диктант	1	ч.1: с.131-134	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова и в суффиксе -енн-	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> коммуникация как кооперация	
66	Обобщение по теме «Склонение имен существительных» Самостоятельная работа.	1	ч.1: с.134		<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности	
67	Различение склонений им. существительных Правописание	1	ч.1: с.135-137	Правописание падежных окончаний имен существительных	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	

	падежных окончаний.					
68	Р/Р Типы текстов: описание и повествование Р.я. Речевое общение. Собеседники. Диалог	1	ч.2: с.54-63	Составление плана для пересказа.	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
69	Различение склонений им. Существительных А.Н.Корнев, тульский писатель.	1	ч.1: с.137-140	Различение склоняемых существительных и несклоняемых	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности	
70	Различение склонений им. Существительных Н.Д.Парыгина, тульская писательница	1	ч.1: с.140-142	Правописание падежных окончаний имен существительных	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	
71	Различение склонений им. Существительных Самостоятельная работа	1	ч.1: с.143-146	Правописание падежных окончаний имен существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
72	Р/р Устное изложение «Трясогузкины письма»	1	ч.2: с.63-65	Учимся пересказывать текст по плану	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями	
73	Контрольный диктант по теме: «Правописание падежных окончаний существительных.. Итоги 1 полугодия»	1		Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
74	Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства Нахождение в тексте	1	ч.1: с.147-150	Понятие «обстоятельство». Роль обстоятельств в предложении. Определение второстепенных членов. Вопросы, на которые отвечает обстоятельство. Работа со Словарём устойчивых выражений. Подчеркивание главных членов	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях	

	обстоятельств.			предложения. Нахождение в тексте обстоятельств.		
75	Р/р Письменное изложение «Кошка и ёж» Текст-повествование.	1		Учимся письменно излагать текст по плану.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
76	Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Дополнения	1	ч.1: с.150-154	Понятие «дополнение». Роль дополнений в предложении	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы	
77	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1	ч.1: с.155-157	Второстепенные члены предложения. Дополнения. Знать определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает дополнение. Уметь подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях. <i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности	
78	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1	ч.1: с.158-159	Знать определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает дополнение. Уметь подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения	<i>Коммуникативные:</i> кооперация <i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
79	Р/Р. Составление рассказа по рисунку Устное сочинение в жанре повествования.	1	ч.2: с.68-70	Составление устного сочинения в жанре повествования		

80	Р/р Учимся писать сочинение	1	ч.2: с.70-71	Излагать события последовательно: не перескакивая с одного на другое	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы.	
81	Безударные окончания существительных в единственном числе Р/р Азбука вежливости. Как правильно вести себя в магазине. Просьба, благодарность	1	ч.3: с.6-10 ч.2: с.72-73	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе ( <b>общий алгоритм</b> работы над <b>безударным</b> окончанием существительного <b>любого</b> склонения)	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
82	Безударные окончания существительных в единственном числе В.Ходулин, тульский поэт	1	ч.3: с.10-15	Формирование умения правильно писать безударные окончания существительных	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
83	Безударные окончания существительных в единственном числе Р/р Азбука вежливости Опоздал на урок, как спросить разрешения войти в класс.	1	ч.3: с.15-17 ч.2: с.72-73	Формирование умения правильно писать безударные окончания существительных	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
84	Контрольный работа по теме: «Правописание безударных окончаний имён существительных»	1		Умение правильно писать безударные окончания существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
85	Работа над ошибками Заседание клуба «Как пишутся приставки»	1	ч.3: с.17-20	Формирование умения правильно писать слова с приставками на з- и с-	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы.	
86	Р/Р. Научный текст	1	ч.2: с.76-79	Различие научного и художественного текстов	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	

87	Правописание приставок <i>раз-</i> и <i>рас-</i> Словарный диктант	1	ч.3: с.20-23	Формирование умения правильно писать слова с приставками на з- и с-	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний	
88	Правописание приставок <i>из-</i> , <i>ис-</i>	1	ч.3: с.24-26	Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С-	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
89	Правописание приставок, оканчивающихся -з Проверочная работа	1	ч.3: с.26-27	Правописание Ъ после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е, Ё, Ю, Я	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний	
90	Безударные окончания существительных в единственном числе	1	ч.3: с.28-30	Актуализация знания алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний	
91	Р/Р. Научный текст	1	ч.2: с.79-83	Составление плана научного сообщения и словарной статьи	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
92	Безударные окончания существительных в единственном числе	1	ч.3: с.30-33	Отработка алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
93	Безударные окончания существительных в единственном числе. Контрольная работа.	1	ч.3: с.34	Актуализация знания алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
94	Безударные окончания существительных в единственном числе	1	ч.3: с.35-37	Закрепление умения различать склонение, число и падеж имен существительных.	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме.	
95	Значения слов Повторение старого и открытие нового	1	ч.3: с.38-40	Омонимы, синонимы, антонимы	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях.	
96	Р/Р. Научно-популярный	1	ч.2: с.84-88	Подбор и составление научно-популярного сообщения на заданную тему	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой	

	текст. Как живут и питаются звери зимой и весной				ориентации	
97	Безударные окончания существительных в единственном числе Повторение изученных орфограмм	1	ч.3: с.41-42	Правописание безударных окончаний существительных	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
98	Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе	1	ч.3: с.43-46	Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний.	
99	Окончания существительных I и II склонения. Повторение изученных орфограмм.	1	ч.3: с.46-49	Правописание безударных окончаний существительных	<i>Коммуникативные:</i> кооперация	
100	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1	ч.3: с.49-51	Правописание слов удвоенной буквой согласного в середине слова	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний.	
101	Р/Р. Работа с картиной И.Шишкина «Дубовая роща»	1	ч.2: с.88-89	Работа с живописным произведением, в котором талант живописца сочетается с научными знаниями о природе	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
102	Окончания существительных III склонения	1	ч.3: с.51-54	Правописание безударных окончаний существительных	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
103	Контрольная работа по теме: «Правописание безударных окончаний существительных» упр.57	1	ч.3: с.55	Актуализация знания алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
104	Работа над ошибками Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других	1	ч.3: с.55-57	Правописание слов удвоенной буквой согласного в середине слова	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний	

	языков					
105	Написание букв <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих и <b>Ц</b> в окончаниях существительных Словарный диктант	1	ч.3: с.57-59	Применение орфограммы на письме	<i>Логические:</i> подведение под правило.	
106	Правописание букв <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих и <b>Ц</b> в окончаниях существительных	1	ч.3: с.59-62	Правописание букв <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих и <b>Ц</b> в окончаниях существительных	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний	
107	Правописание букв <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих и <b>Ц</b> в окончаниях существительных. С/р	1	ч.3: с.62-64	Правописание букв <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих и <b>Ц</b> в окончаниях существительных	<i>Логические:</i> подведение под правило.	
108	Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи»	1	ч.3: с.64-67	Родственные слова разных частей речи	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями.	
109	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков Р/Р. Устное изложение	1	ч.3: с.68  ч.2:с.90-93	Пересказ с опорой на план.	<i>Познавательные:</i> формирование умения поиска информации в учебных словарях.	
110	Окончания существительных во множественном числе в И.п.	1	ч.3: с.69-72	Распознавание в тексте им. существительных в форме мн.ч в И.п. Понятие «глагол настоящего времени»	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
111	Окончания существительных во множественном числе в И.п.	1	ч.3: с.72-73	Употребление в речи им. существительных в форме мн.ч в И.п.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
112	Окончания существительных во мн. числе в Р.п.	1	ч.3: с.73-76	Употребление в речи им. существительных в форме мн.ч в Р.п.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной	

					форме	
113	Р/Р. Письменное изложение	1	ч.2: с.94-96	Перестроение текста с заменой первого лица на третье.		
114	Работа над ошибками Окончания существительных во мн. числе в Р.п. Р/Р. Работа с картиной	1	ч.3: с.76-79  ч.2: с.96-97	Образование существительных в форме мн. ч. Р. п. Обобщение на основании наблюдения	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
115	Написание существительных с суффиксом -ИЩ-	1	ч.3: с.79-82	Написание окончаний существительных с суффиксом -ищ-	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
116	Написание существительных с суффиксом -ИЩ- Словарный диктант	1	ч.3: с.82-86	Написание окончаний существительных с суффиксом -ищ-	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний.	
117	Окончания существительных во множ. числе в разных падежах.	1	ч.3: с.86-88	Определение падежа существительных в форме мн. ч.	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
118	Окончания существительных во множ. числе в разных падежах Р/Р. Азбука вежливости Р.я. Речевой этикет.	1	ч.3: с.89-91  ч.2: с.98-102	Определение падежа существительных в форме мн. ч. Разговор по телефону. Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	<i>Личностные:</i> формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях	
119	Р/Р. Описание и повествование Р.я Разница между диалогом и спором.	1	ч.2: с.103-104	Различение разных типов письменной речи. Сочетание описания и повествования.	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
120	Окончания существительных во множ. числе в разных падежах	1	ч.3: с.92-95	Актуализация знаний правописания окончаний им. существительных	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями.	

121	Самостоятельная работа «Окончания существительных во множественном числе в разных падежах»	1	ч.3: №107 с.95	Актуализация знаний правописания окончаний им. существительных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
122-124	Существительные с суффиксом -ОК- Написание суффикса –ок- после шипящих.	3	ч.3: с.96-99	Написание суффикса -ОК- после шипящих. Знать, что в суффиксах существительных, корни которых оканчиваются на шипящий, пишется буква «о», если суффикс стоит под ударением, уметь работать с Обратным словарём; выделять суффикс; правильно писать суффикс –ок- после шипящих; правильно произносить слова в именительном падеже единственного и множественного числа.	<i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Личностные:</i> формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях	
125	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное. Итоги 3 четверти.»	1		Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
126	Изменение прилагательных по родам и числам	1	ч.3: с.100-104	Изменение прилагательных по родам и числам	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями.	
127-128	Изменение прилагательных по падежам Словарный диктант	2	ч.3: с.104-108	Различение различных форм прилагательных	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
129-130	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п.	2	ч.3: с.108-113	Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в И.п. и В.п.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
131	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п.	1	ч.3: с.114-116	Распознавание в тексте прилагательных в Р.п. и В.п.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	

132	Р/Р.Сочиняем басню по картине	1	ч.2: с.104-110		<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
133-134	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	2	ч.3: с.116-122	Формирование умения правильно писать падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
135	Самостоятельная работа упр.141 «Падежные окончания прилагательных»	1	ч.3: с.123-124	Актуализация знания алгоритма по определению падежных окончаний прилагательных	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
136	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. <b>ЕиО – беглые</b> гласные звуки	1	ч.3: с.124-129	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. <b>ЕиО – беглые</b> гласные звуки	<i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями.	
137	Р/Р.Устное изложение «Как папа бросил мяч под автомобиль» Р.я. План текста.	1	ч.2: с.110-116	Развитие устной речи. Деление текста на части. Составление плана.	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
138	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. <b>ЕиО – беглые</b> гласные звуки	1	ч.3: с.129-133	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. <b>ЕиО – беглые</b> гласные звуки	<i>Логические:</i> подведение под правило. <i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями	
139	Склонение прилагательных во множественном числе	1	ч.3: с.134-135	Падежные окончания прилагательных в форме мн. ч.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
140	Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п. Словарный диктант	1	ч.3: с.136-139	Окончания прилагательных в форме множественном числе в И.п. и В.п.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
141	Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.	1	ч.3: с.139-142	Словосочетания прилагательных в форме разных падежей, различение этих форм.	<i>Познавательные:</i> понимание и применение знаний.	

142	Р/Р. Устный рассказ по рисунку	1	ч.2: с.116-118	Составление рассказа-повествования	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
143	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п.	1	ч.3: с.143-146	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
144	Самостоятельная работа «Правописание предлогов, приставок, частицы <b>не</b> с глаголом.	1	ч.3: с.147	Правильно писать предлоги, приставки, частицу <b>не</b> с глаголом. Находить основу предложения.	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
145	Второстепенные члены предложения. Определения Слова с удвоенной буквой согласного	1	ч.3: с.148-152	Роль им. прилагательных в предложении Слова с удвоенной буквой согласного	<i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями.	
146	Р/Р. Письменное изложение «Умная птичка»	1	ч.2: с.118-120	Работа над основной мыслью текста, составление плана.	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	
147	Глагол. Начальная форма глагола.	1	ч.3: с.152-156	Суффиксы начальной формы глаголов -ть-, -ти-, -чь-	<i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
148	Написание частицы - ся	1	ч.3: с.157-160	Значение и происхождение частицы -ся (-сь)	<i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
149	Написание Ъ перед частицей - ся	1	ч.3: с.160-163	Формирование умения писать Ъ в начальной форме глаголов с частицей -ся.	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
150	Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-	1	ч.3: с.163-164	Определение глагольных суффиксов <b>Знать</b> глагольные суффиксы. <b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять глагольные суффиксы.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
151	Р/Р. Работа с картиной немецкого худ. Дитца	1	ч.2: с.120-121	Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей;	

	«Охота на редис»			общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью <b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану;	смыслообразование и самоопределение	
152	Времена глагола. Прошедшее время глагола Словарный диктант	1	ч.3: с.165-167	Формирование умения определять времена глаголов	<i>Логические:</i> подведение под правило.	
153	Настоящее время глагола	1	ч.3: с.167-169	Изменение глаголов наст.вр. по числам	<i>Логические:</i> подведение под правило.	
154	Самостоятельная работа «Правописание глагола»	1	ч.3: с.170	Актуализация знаний о правописании глагола	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
155	Будущее время глагола	1	ч.3: с.170-174	Определение формы буд. вр. глагола	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	
156	Обобщение: времена глагола; изменение по лицам и родам	1	ч.3: с.174-181	Актуализация знаний по правописанию глагола	<i>Познавательные:</i> обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и применение знаний. <i>Логические:</i> подведение под правило.	
157	Написание Ъ после шипящих во всех формах глагола	1	ч.3: с.181-183	Ъ после шипящих во всех формах глагола. Глаголы в форме повелительного наклонения	<i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности	
158	Самостоятельная работа по теме: «Написание Ъ после шипящих во всех формах глагола»	1	ч.3: с.183-184	Актуализация знаний обучающихся	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
159	Работа над ошибками Р/Р. Работа с картиной О.Ренуара «Девочка с лейкой»	1	ч.2: с.122-123	Составление целостного впечатления о картине	<i>Личностные:</i> формирование базовых эстетических ценностей	

160	Итоговый диктант с грамматическим заданием.	1		<b>Уметь</b> писать текст под диктовку с изученными орфограммами.	<i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
161-163	Работа над ошибками Повторение пройденного Обобщение по теме «Фонетика и орфография»	3	ч.3: с.185-188	Повторение пройденного. Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Правописание изученных орфограмм.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль.	
164	Повторение пройденного Обобщение по теме «Морфемика и словообразование»	1	ч.3: с.188-190	Повторение пройденного Выделение значимых частей слова. Значение суффиксов и приставок. Различение приставок и предлогов выполнять разбор по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
165	Задание для членов клуба «Ключ и заря»	1	ч.3: с.191-192	Повторение пройденного Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала.	<i>Общеучебные:</i> постановка и решение проблемы. <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение	
166	Сочинение по наблюдениям Р.я. Описание с использованием приема олицетворения	1	ч.2: с.124-127	Реконструирование наблюдений, составление текста-описания и текста-повествования	<i>Личностные:</i> формирование ценностно-смысловой ориентации	
167-169	Обобщение по теме «Лексика» Словарный диктант	3		Слово и его значение. Использование словарей русского языка, подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы и многозначные слова; пользоваться Толковым и Этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	

170	Обобщение по теме «Синтаксис»	1		<p>Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.</p> <p><b>Уметь</b> отличать слово, словосочетание, предложение; выполнять разбор предложения по членам; выписывать словосочетания; задавать вопросы от слова-командира к зависимому слову.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p>	
-----	-------------------------------	---	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока	Содержание (тема)	Дата проведения	Требования к уровню подготовки обучающихся	Учебные материалы	
				учебник	п/тет
1	Правописание безударного гласного в корне проверяемого ударением		<p>Знать: понятие «орфограмма»; структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка; что при образовании новых слов от глагола ОСНОВА глагола может усекаться, а может использоваться целиком.</p> <p>Уметь: подбирать к глаголам родственные существительные; выделять окончание; разбирать слова по составу; писать безударные гласные, парные согласные в корне; видеть орфограммы в тексте; списывать текст, вставляя пропущенные буквы; ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями.</p>	1 часть 6-9	1 часть 3-4

2	<b>Р.р.</b> Текст-рассуждение «Двадцать лет под кроватью» Р.я. Речь устная и письменная.		<b>Знать</b> , что в рассуждении хорошо виден ход мыслей человека. <b>Уметь</b> : перечитывать отрывки из произведения; доказывать, что это текст-рассуждение	2 ч: 6-11	
3	Правописание безударного гласного в суффиксе проверяемого ударением		Знать, что гласные в одних и тех же частях слова пишутся под ударением и без ударения одинаково. <b>Уметь</b> : работать с орфоэпическим словарем; образовывать от основ существительных прилагательные с помощью суффикса -лив-; делить слова на группы в зависимости от написания; писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; выполнять проверку написания слов по образцу	9-13	5 упр.3
4	Правописание безударного гласного в приставке проверяемого ударением		<b>Уметь</b> : образовывать от основ существительных прилагательные с помощью суффиксов -ист-, -ое-; работать со словообразовательным словарем; определять родственные слова; писать слова с парными согласными и непроизносимыми согласными в корне слова; писать слова с приставками; ставить знаки препинания при обращении	13-15	5-6
5	<b>Р.р</b> Составление текста-рассуждения с опорой на наблюдение (в виде доклада)		<b>Знать</b> , чем отличается текст-повествование от текста-описания; понятие «цитата». <b>Уметь</b> : работать с фразеологическим словарем; цитировать текст	2 ч:12-15	
6	<b>Контрольный диктант (1)</b> «Правописание безударных гласных»		<b>Знать</b> : изученные орфограммы. <b>Уметь</b> : писать текст под диктовку с изученными орфограммами	-	-
7	Работа над ошибками к/ диктанта Значения суффиксов		<b>Знать</b> : суффиксы-синонимы (которые по-разному звучат, но имеют одинаковое значение); суффиксы-омонимы (суффиксы одинаково звучат, но имеют разное значение). <b>Уметь</b> : работать с толковым словарем; сравнивать слова в столбиках; определять, какую работу выполняют суффиксы <b>-щик-</b> и <b>-чик-</b> в словах; находить родственные слова; определять значения выделенных слов	15-18	6, 10
8	Суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы		<b>Уметь</b> : выделять в словах суффикс уменьшительно-ласкательного значения; сравнивать значения суффиксов; определять суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы; выполнять работу над ошибками.; писать слова с непроизносимыми согласными; определять виды чередование звуков в слове; подбирать проверочное слово	19-20	7-9
9	Правописание слов с удвоенной буквой согласного		<b>Знать</b> , что в русском языке в словах «аплодировать», «аплодисменты» удвоенные согласные не сохранились. <b>Уметь</b> : писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; называть приставки, последняя буква в которых зависит от первой буквы корня; образовывать	20-23	11-12

			новые слова с приставкой <i>ад-</i> ; выделять в словах корни; стрелками показывать, какое слово в каждой паре дало жизнь другому		
10	<b>Р.р.</b> Составление текста-описания и текста-повествования (письменно по вариантам) по картине И. Фирсова «Юный живописец»		<b>Знать</b> , что размышления и объяснения – это виды рассуждения. <b>Уметь</b> : работать с толковым словарем; описывать элементы картины; выполнять задания; отвечать на вопросы; определять, какой текст получился (текст-описание или текст-повествование); составлять текст-рассуждение на тему «Размышление о моих увлечениях»	2 ч:16-19	
11	Работа над ошибками сочинения Склонение слов ОБЕ, ОБА		<b>Знать</b> , что с существительными мужского и среднего рода употребляется слово «оба», а с существительными женского рода - слово «обе». <b>Уметь</b> : определять склонения имен существительных; подбирать родственные слова существительные разного склонения (ель, елка; конь, лошадь); выделять окончание в словах; изменять по падежам слова «оба» и «обе»; употреблять местоимения «обоих», «обеих»	24-30	13
12	<b>Словарный диктант (1)</b> Однородные главные члены предложения		<b>Знать</b> , что однородными могут быть главные и второстепенные члены предложения. <b>Уметь</b> : находить однородное подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены предложения; объяснять постановку знаков препинания при однородных членах предложения; писать слова с безударными гласными в корне	30-32	13-14
13	Работа над ошибками сл/диктанта Однородные второстепенные члены предложения		<b>Уметь</b> ; выполнять работу над ошибками; находить однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены предложения; объяснять постановку знаков препинания при однородных членах предложения	33-36	15-16
14	Знаки препинания при однородных членах предложения (бессоюзная связь)		<b>Знать</b> : правила постановки запятой при однородных членах предложения. <b>Уметь</b> : составлять схемы предложений; вставлять пропущенные запяты, соединяющие однородные члены; читать предложение с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления	36-39	17-18
15	<b>Р.р.</b> Составление текста-рассуждения (устно) «Размышление о моих увлечениях» Р.я. Составление собственного текста.		<b>Знать</b> , что рассуждение – это объяснение какого-либо явления. <b>Уметь</b> : объяснять, что изображено на фотографии; рассуждать с опорой на наблюдение	2 ч: 20-22	
16	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединённых		<b>Знать</b> понятие «союзы»; что союзы связывают между собой слова или предложения. <b>Уметь</b> : сравнивать предложения с разными союзами; определять значение союзов <i>и, а, но</i> ; работать с фразеологическим	39-43	19-21

	союзами		словарем		
17	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединённых союзами		<b>Знать</b> правило постановки запятой перед союзами <b>и, а, но</b> . <b>Уметь:</b> определять однородные члены; работать со словообразовательным словарем; находить предложения с однородными сказуемыми и однородными дополнениями; соотносить предложение с его схемой	44-45	22
18	<b>Контрольный диктант (2) или списывание</b> «Знаки препинания при однородных членах предложения»		<b>Уметь:</b> показывать, как образованы слова; писать слова с непроизносимыми согласными в корне, с парными согласными, с безударными гласными; объяснять постановку запятых при однородных членах предложения	-	-
19	Работа над ошибками к/ диктанта Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания		<b>Знать</b> , что сущ. склоняются, то есть изменяются по падежам и числам; глаголы (в настоящем и будущем времени) спрягаются, то есть изменяются по лицам и числам. <b>Уметь:</b> определять вид орфограммы; называть основу в предложении; определять, какой частью речи выражены однородные дополнения	46-48	23-25
20	<b>Р.р</b> «Азбука вежливости»: учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям товарищей Р.я. Деловая речь Составление планов.		<b>Уметь</b> давать оценку выступлениям своих товарищей по плану	2 ч: 23-24	
21	Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям		<b>Знать</b> , чем отличается написание окончаний в форме 3-го лица множественного числа у глаголов I и II спряжений; понятие «личные окончания». <b>Уметь:</b> сравнивать личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям; делать вывод о написании личных окончаний глаголов	49-51	25-27
22	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям		<b>Знать</b> , что гласные в личных окончаниях глаголов под ударением и без ударения пишутся одинаково	51-53	27-28
23	<b>Словарный диктант (2)</b> Правописание безударных личных окончаний глаголов		<b>Знать</b> , как определить спряжение глагола. <b>Уметь:</b> ставить глагол в начальную форму и выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; пользоваться инструкцией; правильно писать безударные личные окончания глаголов	54-58	28-30
24	Работа над ошибками сл/диктанта		<b>Знать</b> , как определить спряж. глаг. <b>Уметь:</b> ставить глаг. в нач. ф. и выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола;	58-60	30-31

	Правописание безударных личных окончаний глаголов		пользоваться инструкцией; правильно писать безударные личные окончания глаголов; разбирать по составу глаголы; объяснять написание орфограмм; пользоваться словообразовательным словарем		
25	<b>Р.р.</b> Учимся делать научное сообщение «Животные Арктики» (в виде доклада) Р.я. Научная и художественная речь		<b>Знать:</b> понятие «тезис»; что в тезисах кратко излагаются основные мысли каждой части доклада. <b>Уметь:</b> делать научное сообщение по плану о животных Арктики; делать сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать доклады товарищей	2 ч: 25-27	
26	Правило употребления предлогов О и ОБ		<b>Знать,</b> что если слово начинается с согласного звука, то оно употребляется с предлогом <i>о</i> , а если с гласного – с предлогом <i>об</i> . <b>Уметь:</b> формулировать правило; записывать текст, выбирая нужный предлог; объяснять постановку знаков препинания в предложении с однородными членами	60-63	32-33
27	Определение спряжения глагола по начальной форме		<b>Знать,</b> что глаголы, образованные от других глаголов с помощью приставки, всегда сохраняют спряжение «глаголов-родителей». <b>Уметь:</b> работать с обратным словарем; письменно спрягать глаголы в единственном и во множественном числе	64-66	34-35
28	Определение спряжения глагола по начальной форме		<b>Знать</b> написание глаголов с возвратным суффиксом <i>-ся</i> . <b>Уметь:</b> работать с обратным словарем; записывать слова парами и указывая, какое слово в каждой паре дало жизнь другому; находить чередования гласного звука с нулевым в корне слова; записывать текст, вставляя пропущенные буквы; работать со словообразовательным словарем	66-67	36-37
29	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом –А по начальной форме		<b>Уметь:</b> пользоваться обратным словарем; спрягать глаголы; образовывать формы глагола 3-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа; записывать текст, вставляя нужные буквы; чередовать согласные звуки в корне	67-68	38
30	<b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Речка моего детства» Р.я Слово как языковой знак. Тематическая классификация слов.		<b>Уметь:</b> работать с толковым словарем; цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; находить части текста(рассуждение и повествование)	2 ч: 27-30	
31	Глаголы-исключения: гнать, держать, дышать и слышать		<b>Знать:</b> понятие «глаголы-исключения»; что глаголы «гнать», «держать», «дышать», «слышать» относятся ко Пспряжению. <b>Уметь:</b> пользоваться обратным словарем; спрягать глаголы; записывать текст, вставляя пропущенные буквы; объяснять орфограммы; выделять	68-70	39

			окончания глаголов		
32	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом –Е по начальной форме		<i>Знать</i> , что глаголы «обидеть», «терпеть» относятся ко II спряжению. <i>Уметь</i> : объяснять постановку знаков препинания в предложении с однородными членами; объяснять написание беглого гласного в корне или в суффиксе; пользоваться обратным словарем; объяснять написание глагольных окончаний; находить в тексте глаголы-исключения; проверять работу друг друга	71-72	40
33	<b>Словарный диктант (3)</b> Определение спряжения глагола по начальной форме		<i>Знать</i> , что спряжение у многих глаголов определяется по ударным личным окончаниям. <i>Уметь</i> : образовывать начальную форму глагола; правильно задавать вопрос, чтобы определить начальную форму глагола; определять спряжение глагола; писать глаголы в форме 2-го лица единственного числа; объяснять написание глагольных окончаний	72-73	
34	Глаголы-исключения на –ЕТЬ и -АТЬ		<i>Уметь</i> : объяснять написание глагольных окончаний; пользоваться словообразовательным словарем; находить чередование гласного звука с нулевым звуком в корне; записывать текст, вставляя пропущенные буквы; наблюдать за местом ударения в формах глаг.; пользоваться орфоэпическим словарем; ставить ударение в словах	74-76	
35	<b>Р.р. Письменное изложение</b> «Куда лето прячется»		<i>Уметь</i> : определять жанр произведения; анализировать средства художественной выразительности; цитировать строчки из текста; делить текст на части; составлять план текста; объяснять знаки препинания; письменно пересказывать сказку, пользуясь планом	2 ч: 31-32	
36	Работа над ошибками изложения Определение спряжения глагола по начальной форме		<i>Уметь</i> : объяснять написание глагольных окончаний; пользоваться словообразовательным словарем; находить чередование гласного звука с нулевым звуком в корне; записывать текст, вставляя пропущенные буквы; наблюдать за местом ударения в формах глаг.; пользоваться орфоэпическим словарем; ставить ударение в словах	76-78	
37	<b>Контрольный диктант (3)</b> «Определение спряжения глагола по начальной форме»		<i>Знать</i> изученные орфограммы. <i>Уметь</i> писать текст под диктовку с изученными орфограммами	-	-
38	Работа над ошибками к/ диктанта Подвижное ударение глаголов прошедшего времени		<i>Знать</i> , что у глаг. в форме прошедшего времени сохраняется глагольный суффикс начальной формы. <i>Уметь</i> : выполнять работу над ошибками.; определять время и спряжение глагола; правильно писать безударный суффикс глаг. в прошедшем врем.; ставить глагол в форме прошедшего времени; выделять глагольный суффикс глагола прошедшего времени	80-81	
39	Характеристика предложения и		<i>Знать</i> алгоритм морфологического разбора существительного,	82-84	40-41

	разбор слова как части речи Обозначение отношений между членами предложения		прилагательного, глагола. <i>Уметь</i> : выполнять схему предложения; давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения		
40	<b>Р.р.</b> Учимся делать научное сообщение «Растения и животные зоны лесов» (в виде доклада)		<i>Уметь</i> : сравнивать план и содержание сообщения; готовить научное сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать сообщение товарищей, исходя из правил вежливости	2 ч: 33-34	
41	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Разбор существительного		<i>Знать</i> алгоритм морфологического разбора существительного, прилагательного, глагола. <i>Уметь</i> : выполнять схему предложения; давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения	84-85	41-42
42	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Разбор прилагательного		<i>Знать</i> алгоритм морфологического разбора существительного, прилагательного, глагола. <i>Уметь</i> : выполнять схему предложения; давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения	85-87	42
43	Характеристика предложения и разбор слова как части речи. Разбор глагола		<i>Знать</i> алгоритм морфологического разбора существительного, прилагательного, глагола. <i>Уметь</i> : выполнять схему предложения; давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения	87-89	
44	<b>Контрольный диктант (4)</b> «Морфологический разбор предложения»		<i>Знать</i> изученные орфограммы. <i>Уметь</i> писать текст под диктовку с изученными орфограммами	-	-
45	Работа над ошибками к/ диктанта <b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Плѣс»		<i>Уметь</i> : работать с толковым словарем; цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; находить части текста (рассуждение и повествование)	2 ч: 34-39	
46	Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ		<i>Знать</i> , что глаголы «брить», «стелить» относятся к I спряжению. <i>Уметь</i> : пользоваться обратным словарем; определять спряжение глаголов; работать с фразеологическим словарем; разбирать глаголы по составу; ставить глаголы в форму 3-го лица ед. числа	90-92	43-44
47	Глаголы с суффиксом –Я в начальной форме		<i>Знать</i> , что глаголы с суффиксом <i>-я-, -а-, -е-, -о-, -у-</i> в начальной форме относятся к I спряжению. <i>Уметь</i> : определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; пользоваться обратным словарем; выделять глагольный суффикс; подбирать родственные глаголы с приставкой; находить в тексте глаголы - исключения	93-95	45-46

48	Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени		<i>Знать</i> , что у глагола в форме прошедшего времени сохраняется глагольный суффикс начальной формы. <i>Уметь</i> : выполнять работу над ошибками; определять время и спряжение глагола; правильно писать безударный суффикс глагола в прошедшем времени; ставить глагол в форме прошедшего времени; выделять глагольный суффикс глаг. прошедшего времени	95-97	
49	<b>Словарный диктант (4)</b> Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени		Знать: понятия «усечение основы глагола», «неусеченная форма глагола», «повелительная форма глагола». Уметь: выделять глагольные суффиксы; сравнивать повелительные формы единственного и множественного числа; показывать письменно, как образована повелительная форма единственного числа глагола	98-100	
50	Работа над ошибками сл/диктанта <b>Р.р.</b> Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель»		<i>Знать</i> : творчество И. Левитана. <i>Уметь</i> : работать с картиной; работать с толковым словарем; выделять средства художественной выразительности	2 ч: 39-41	
51	Суффиксы повелительной формы глагола		<i>Уметь</i> : находить глаголы в повелительной форме; выделять суффиксы повелительной формы и глагольные суффиксы; объяснять образование повелительной формы глагола	101-105	46-47
52	Суффиксы повелительной формы глагола		<i>Уметь</i> : записывать повелительные формы единственного и множественного числа данных глаголов; показывать письменно, как образуется повелительная форма единственного числа; сравнивать по составу глагольные формы	105-107	48-49
53	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2 лица мн. ч. глагола		<i>Уметь</i> : выделять корень в родственных словах; пользоваться словообразовательным словарем; определять, в какой форме стоят глаголы; разбирать глаголы по составу; правильно писать частицу «не» с глаголами	108-110	49-51
54	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в н.в (б.в) и в п.в		<i>Знать</i> , что в форме прошедшего времени у глаголов сохраняется глагольный суффикс начальной формы. <i>Уметь</i> : правильно писать глаголы на <i>-ять</i> в настоящем (или будущем) и прошедшем времени; пользоваться обратным словарем; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола	111-113	51-53
55	<b>Р.р.</b> Монолог и диалог <i>Работа со школьной библиотекой: Л. Улицкая Капустное чудо»</i> <b>Р.я.</b> Цель речевого общения		<i>Знать</i> : монолог – это разговор, который человек ведет сам с собой, а диалог – разговор между двумя людьми; как оформляется диалог на письме. <i>Уметь</i> : читать и анализировать диалог; читать диалог по ролям; пользоваться библиотекой	2 ч: 41-44	

56	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в н.в (б.в) и в п.в.		<i>Знать</i> , что в форме прошедшего времени у глаголов сохраняется глагольный суффикс начальной формы. <i>Уметь</i> : правильно писать глаголы на <b>-ять</b> в настоящем (или будущем) и прошедшем времени; пользоваться обратным словарем; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола	113-115	53-55
57	Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс -ЧЬ		<i>Знать</i> , как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс <b>-чь</b> . <i>Уметь</i> : пользоваться обратным словарем; находить чередования согласных в корне; сравнивать спряжение глаголов «лечь» и «жечь»	115-116	55-56
58	<b>Словарный диктант (5)</b> Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс -ЧЬ		<i>Уметь</i> спрягать глаголы, имеющие в начальной форме суффикс- <b>чь</b>	116-118	
59	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание слов с удвоенной буквой согласного		<i>Знать</i> : понятия «аббревиатура», «аллитерация»; слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из латинского языка. <i>Уметь</i> : работать с этимологическим словарем; писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; находить аббревиатуры	118-122	57-58
60	Усекаемая и неусекаемая основ глаголов		<i>Уметь</i> : образовывать глаголы настоящего времени 3-го лица множественного числа; выделять окончания глаголов; указывать спряжение глаголов; объяснять орфограммы; определять тип основы	123-126	58-59
61	<b>Р.р. <u>Письменное изложение</u></b> «Одуванчик»		<i>Уметь</i> : работать с толковым словарем; цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; находить части текста (рассуждение и повествование)	2 ч: 45-46	
62	Работа над ошибками изложения Усекаемая и неусекаемая основ глаголов		<i>Знать</i> , что у глаголов I спряжения может быть усекаемая и неусекаемая основа, а у глаголов II спряжения – всегда усекаемая основа. <i>Уметь</i> : работать с обратным словарем; находить глаг. на <b>-ять</b> ; образовывать личную форму глагола и проверять, усекается основа глагола или не усекается	127-130	60-61
63	Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ		<i>Знать</i> , что глаголы «бежать», «хотеть» разноспрягаемые; глагол «хотеть» в ед. числе изменяется по I спряжению. <i>Уметь</i> : работать с обратным словарем; выделять личные окончания глаголов; спрягать глаголы	130-134	61-63
64	<b><u>Контрольный диктант (5)</u></b> «Правописание глаголов»		<i>Знать</i> : изученные орфограммы. <i>Уметь</i> : писать текст под диктовку с изученными орфограммами	-	-
65	Работа над ошибками к/ диктанта		<i>Уметь</i> : пользоваться библиотекой; делать научное сообщение;		

	<b>Р.р.</b> Учимся делать научное сообщение «Солнечная система» (в виде доклада) <i>Работа со школьной библиотекой и Интернетом</i>		определять вид текста (описание, рассуждение, размышление); обсуждать доклады друг друга, опираясь на известные правила вежливости	2 ч: 46-48	
66	Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных		<b>Знать</b> написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах сущ. и прилагательных, в корнях существительных). <b>Уметь</b> : объяснять орфограммы; показывать видимое на письме чередование согласных в корнях словах	135-137	64-65
67	Правописание О и Ё после шипящих в корне слова		<b>Знать</b> , что в суффиксах сущ. под ударением пишется <i>о</i> , без ударения – <i>е</i> , если эти существительные образованы от других сущ.; в суффиксах прилагательных пишется <i>о</i> – под ударением, <i>е</i> – без ударения. <b>Уметь</b> : пользоваться обратным словарем; писать буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах сущ. и прилагательных, в корнях сущ.)	138-140	66-68
68	Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова		<b>Уметь</b> : пользоваться толковым словарем; пользоваться правилами и инструкцией; выполнять проверку	141-143	69-70
69	Правописание кратких форм прилагательных с основой на шипящий		<b>Знать</b> , что краткие формы прилагательных мужского рода единственного числа с основой на шипящий пишутся без <i>ь</i> . <b>Уметь</b> писать буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	144-148	71-72
70	<b>Р.р.</b> «Азбука вежливости»: учимся отстаивать своё мнение в споре. Р.я. Правила общения.		<b>Знать</b> советы, как вести себя в споре, если ты не смог отстоять свою точку зрения в споре. <b>Уметь</b> : высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение	2 ч: 48-53	
71	Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание		<b>Знать</b> : часть речи «наречие»; что в суффиксах наречий после шипящих под ударением пишется <i>о</i> , без ударения - <i>е</i> . <b>Уметь</b> : пользоваться обратным словарем; образовывать с помощью суффикса <i>-о-</i> наречия от прилагательных с основой на шипящий; выделять суффикс в наречиях; ставить ударение <b>Уметь</b> : пользоваться толковым словарем; пользоваться правилами и инструкцией; выполнять проверку	148-150	73-76
72	<b>Контрольное списывание (1)</b> «Правописание слов с основой на шипящий»		<b>Знать</b> изученные орфограммы. <b>Уметь</b> списать текст с изученными орфограммами	151-153	76-78
73	Повторение. Правописание глаголов		<b>Уметь</b> : определять время, лицо, число, род (в прошедшем времени) глагола; выполнять звукобуквенный разбор слова; пользоваться словообразовательным словарем; разбирать слово по составу; объяснять	154-157	78-81

			значение приставок		
74	Повторение. Правописание орфограмм в окончаниях разных частей речи		<i>Уметь:</i> образовывать начальную форму глагола; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; находить глаголы, образованные от основ прилагательных; находить однокоренные глаголы; писать глаголы в форме настоящего времени 2-го лица единственного числа; подчеркивать личные местоимения; определять прямое и переносное значения слова; выделять чередование согласных в корне	157-161	83-85
75	<b>Р.р. Письменное сочинение-рассуждение</b> «О чём рассуждает кот на окне?» по картине В. Джеймса «Кот на окне»		<i>Уметь:</i> рассматривать репродукцию картины; обсуждать вопросы; составлять план сочинения; писать сочинение по картине, используя план; приводить цитаты	2 ч: 53-56	
76	Работа над ошибками сочинения Повторение. Написание слов с буквой удвоенного согласного		<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками; определять спряжение глаголов; разбирать предложение по членам предложения; составлять схему предложения; выписывать словосочетания; находить главное и зависимое слова в словосочетании; писать окончания прилагательных; объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	162-165	86-88
77	Повторение. Морфологический разбор предложения		<i>Уметь:</i> работать с орфоэпическим словарем; объяснять значение приставок; подбирать однокоренные глаголы; определять спряжение глагола; находить глаголы – синонимы	166-169	88-89
78	Повторение. Однородные члены предложения		<i>Уметь:</i> выделять предложения с однородными членами; разбирать предложения по членам предложения; придумывать предложения с однородными членами для ученика по окружающему миру	169-173	90-91
79	<b>Контрольный диктант (6)</b> «Проверка правописания изученных орфограмм»		<i>Знать</i> изученные орфограммы. <i>Уметь</i> писать текст под диктовку с изученными орфограммами	-	-
80	Работа над ошибками к/ диктанта Повторение. Использование однородных членов		<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками; определять спряжение глаголов; разбирать предложение по членам предложения; составлять схему предложения; выписывать словосочетания; находить главное и зависимое слова в словосочетании; писать окончания прилагательных; объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	174-175	91-95
81	<b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Я вспоминаю село Парижская Коммуна...»		<i>Уметь:</i> рассматривать репродукцию картины; обсуждать вопросы; составлять план сочинения; писать сочинение по картине, используя план; приводить цитаты	2 ч: 56-58	

82	Повторение. Правописание слов с изученными орфограммами		<b>Знать</b> понятие «контекстные антонимы». <b>Уметь</b> : пользоваться толковым словарем; находить антонимы в поговорах и поговорках	176	-
83	Части речи. Имя существительное		<b>Знать</b> признаки имен существительных <b>Уметь</b> : объяснять, почему в одинаковых формах окончания пишутся по-разному; ставить существительные в начальную форму; указывать число и род существительных; находить несклоняемое существительное; работать по обратному словарю	3 часть 6-10	2 часть 3-6
84	Имя существительное		<b>Уметь</b> : пользоваться обратным словарем; делить существительные на одушевленные и неодушевленные; объяснять орфограммы; подбирать синонимы; определять склонение существительных; выделять основу предложения	10-13	6-9
85	<b>Р.р.</b> Письменное сочинение «Место, в котором я живу»		<b>Уметь</b> : описывать в сочинении уголок природы так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его; составлять план сочинения	2 ч: 58-60	
86	Работа над ошибками сочинения Имя прилагательное		<b>Знать</b> : признаки имен прилагательных; что род, падеж, число прилагательных зависит от существительного. <b>Уметь</b> : выписывать словосочетания с прилагательными; определять главное и зависимое слова в словосочетании; определять род, падеж, число имен прилагательных	13-15	-
87	Имя прилагательное, род, падеж		<b>Знать</b> : признаки имен прилагательных; что род, падеж, число прилагательных зависит от существительного. <b>Уметь</b> : выписывать словосочетания с прилагательными; определять главное и зависимое слова в словосочетании; определять род, падеж, число имен прилагательных	16-17	9-10
88	Краткая форма прилагательных		<b>Знать</b> понятие «краткая форма прилагательного». <b>Уметь</b> : работать с обратным словарем; находить слова с подвижным ударением; объяснять орфограммы	17-18	11-12
89	Синонимы (повторение)		<b>Знать</b> : понятие «синонимы»; что синонимы могут различаться по значению, по времени бытования. <b>Уметь</b> : находить устаревшие слова; сравнивать значения слов, образующих пары синонимов	18-20	12-13
90	<b>Р.р.</b> Как устроена книга Р.я. Средства общения. Роль языка в общении		<b>Знать</b> понятия «форзац», «оборот титула», «титульный лист», «аннотация». <b>Уметь</b> : находить элементы книги; отвечать на вопросы; работать со словарем происхождения слов	2 ч: 60-62	
91	Повелительная форма глагола		<b>Знать</b> , что повелительная форма глаголов образуется с помощью	20-23	13-14

			суффиксов <b>-и-, -й-</b> . <i>Уметь</i> : определять форму глагола в предложении; образовывать повелительную форму глагола; разбирать глаголы по составу		
92	<b>Словарный диктант (6)</b> Изменение глагола по временам		<i>Знать</i> , как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени. <i>Уметь</i> : находить в тексте глаголы; указывать время глаголов; выделять окончания глаголов прошедшего времени; объяснять орфограммы	23-24	15
93	Работа над ошибками сл/диктанта Глагол. Правописание безударных гласных в корнях и приставках		<i>Уметь</i> : работать с орфоэпическим словарем; записывать начальную форму глагола; разбирать глаголы по составу; указывать лицо и число глагола; образовывать повелительную форму глагола	24-26	16
94	Определение спряжения глагола		<i>Знать</i> , как изменяются глаголы в прошедшем времени. <i>Иметь представление</i> о глаголах совершенного вида и несовершенного вида <i>Уметь</i> : определять вид глагола; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; образовывать форму глагола 2-го лица единственного числа	26-29	16-17
95	<b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом		<i>Уметь</i> : работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания	2 ч: 62-68	
96	Устойчивые выражения Р.я. Метафора и сравнение		<i>Иметь представление</i> о фразеологизмах. <i>Уметь</i> : работать с фразеологическим словарем; заменять словосочетания устойчивыми выражениями; находить антонимы; объяснять значения устойчивых выражений	29-31	17-20
97	Простая и сложная форма будущего времени глаголов		<i>Знать</i> , что форма глагола - это время, число, лицо или род. <i>Уметь</i> : определять форму глагола; образовывать от данных глаголов формы будущего времени и вставлять их в предложения; различать простую и сложную формы будущего времени глагола	32-37	20-21
98	Простая и сложная форма будущего времени глаголов		<i>Знать</i> , как спрягаются глаголы в простой и сложной формах будущего времени. <i>Уметь</i> : сравнивать пары глаголов; подчеркивать основу предложения; работать со словообразовательным словарем; выделять у глаголов окончания; работать с обратным словарем	38-41	21-22
99	Различение 2-го лица мн. ч. Настоящего времени и повелительной формы глагола		<i>Знать</i> , что глаголы «победить», «убедить», «ощутить» не образуют форму 1-го лица единственного числа будущего времени; глаголы «дудеть», «чудить», «дерзить» не образуют форму 1-го лица	41-45	23-24

			единственного числа настоящего времени. <i>Уметь</i> : записывать предложения, поставив глаголы в нужную форму будущего времени; подчеркивать основы предложения; различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола		
100	<b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом		<i>Уметь</i> : работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания	2 ч: 62-68	-
101	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях разных частей речи		<i>Уметь</i> : работать с орфоэпическим словарем; записывать начальную ; разбирать глаголы по составу; указывать лицо и число глагола; образовывать повелительную форму глагола	45-49	24-25
102	<b>Контрольный диктант (7)</b> «Простая и сложная форма глагола»		<i>Уметь</i> писать под диктовку текст с изученными орфограммами	-	-
103	Работа над ошибками к/ диктанта Личные местоимения		<i>Знать</i> , как личные местоимения изменяются по падежам. <i>Уметь</i> : склонять личные местоимения; называть формы местоимений 3-го лица; определять лицо, число и падеж местоимений в тексте; определять, какими членами предложения являются в предложении личные местоимения	49-52	26-27
104	Личные местоимения, лицо, число, род		<i>Знать</i> , что после предлогов в начале личных местоимений 3-го лица произносится [ <i>н'</i> ] и пишется <i>н</i> . <i>Уметь</i> : ставить местоимения 3-го лица в нужную падежную форму; работать со словообразовательным словарем; находить в тексте личные местоимения; находить словарные слова в тексте; выполнять звукобуквенный разбор слова; определять лицо, число и падеж местоимений в тексте	52-55	27-29
105	<b>Р.р.</b> <u>Сочинение-описание</u> (письменно по вариантам) «Колт звёздчатый» и «Черниговские колты»		<i>Уметь</i> : работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания	2 ч: 68-71	
106	Работа над ошибками сочинения Формы личных местоимений		<i>Уметь</i> : определять лицо, число и падеж местоимений в тексте; объяснять орфограммы; работать со словообразовательным словарем; образовывать от основы глагола прилагательное с суффиксом <i>-лив-</i> ; разбирать предложение по членам	55-57	-
107	<b>Словарный диктант (7)</b> Порядок разбора слов по составу		<i>Знать</i> порядок разбора слова по составу. <i>Уметь</i> выполнять разбор слова по составу	58-60	29-31
108	Работа над ошибками		<i>Знать</i> : порядок разбора глаголов по составу; что в основу глагола не		

	сл/диктанта Разбор по составу глаголов		входят суффиксы начальной формы ( <b>-ть-, -ти-, -чь-</b> ), суффикс прошедшего времени ( <b>-л-</b> ), в глаголах с частицей <b>-ся (-сь)</b> частицу помечать не нужно. <b>Уметь:</b> пользоваться инструкцией при разборе глагола по составу; разбирать глаголы по составу; находить обращения в тексте	60-63	31-32
109	Разбор слова по составу		<b>Знать:</b> порядок разбора глаголов по составу; что в основу глагола не входят суффиксы начальной формы ( <b>-ть-, -ти-, -чь-</b> ), суффикс прошедшего времени ( <b>-л-</b> ), в глаголах с частицей <b>-ся (-сь)</b> частицу помечать не нужно. <b>Уметь:</b> пользоваться инструкцией при разборе глагола по составу; разбирать глаголы по составу; находить обращения в тексте	63-66	-
110	<b>Р.р.</b> Составление аннотации к книге А. Линдгрэн «Три повести о Малыше и Карлсоне» <i>Работа со школьной библиотекой</i>		<b>Знать</b> понятие «аннотация»; где располагается аннотация. <b>Уметь:</b> находить в книге аннотацию; дополнять аннотацию именами героев, названиями рассказов; пользоваться библиотекой	2 ч: 71-76	-
111	Орфограммы в корнях слов, безударный гласный		<b>Знать</b> понятие «орфограмма». <b>Уметь</b> :работать со словообразовательным словарем; записывать родственные слова; разбирать слова по составу; определять место нахождения орфограммы в слове; подбирать проверочные слова; находить слова с орфограммой <b>ча~ща</b> под ударением; выписывать из текста прилагательные и существительные с безударной гласной в корне	66-70	32-34
112	Орфограммы в корнях слов, парные согласные		<b>Уметь:</b> работать с обратным словарем; выписывать слова с орфограммой «парный по звонкости/ глухости согласный в корне слова»; подбирать проверочные слова; работать со словообразовательным словарем; определять место нахождения орфограммы в слове	70-73	34-36
113	Орфограммы в корнях слов, непроизносимый согласный		<b>Уметь:</b> списывать текст, вставляя пропущенные буквы; находить слова-антонимы; выписывать существительные по склонениям; строить схему предложения; выполнять звукобуквенный разбор слова; выделять корень в слове	73-76	36-38
114	Орфограммы в суффиксах слов		<b>Знать,</b> что с помощью суффикса <b>-ник-</b> существительные могут называть: территорию, ёмкость, лиц мужского рода. <b>Уметь:</b> работать с толковым словарем; находить орфограммы «безударный гласный в корне, проверяемый ударением»; записывать слова, называющие детенышей животных в форме множественного числа именительного падежа; выделять суффикс; разбирать слова по	77-79	39-41

			составу; находить сложное слово в тексте		
115	Существительные, беглый гласный в суффиксе		<b>Уметь:</b> работать с обратным словарем; образовывать существительные с суффиксами <b>-чип-, -щик-</b> ; образовывать родственные слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов <b>-ик-, -чик-, -ек-</b>	79-83	41-42
116	<b>Р.р. Письменное изложение</b> «Самолётик»		<b>Уметь:</b> работать с толковым словарем; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану	2 ч: 76-78	
117	Работа над ошибками изложения Существительные, правописание суффиксов –ек, –ок		<b>Знать</b> правило написания букв <b>о, шипящих.</b> <b>Уметь:</b> при помощи суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением <b>-ок-</b> и <b>-ек-</b> образовывать родственные слова; подчеркивать чередование согласных в корне, видимое на письме	83-85	42-43
118	Существительные, буквы О/Е после шипящих и Ц		<b>Знать</b> правило написания букв <b>о, е</b> после шипящих. <b>Уметь:</b> при помощи суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением <b>-ок-</b> и <b>-ек-</b> образовывать родственные слова; подчеркивать чередование согласных в корне, видимое на письме	87- 87	43-46
119	<b>Контрольный диктант (8)</b> «Безударный гласный в суффиксе, проверяемый ударением»		<b>Уметь</b> писать под диктовку текст с изученными орфограммами	-	-
120	Работа над ошибками к/диктанта <b>Р.р. Что такое монолог и диалог</b> <i>Работа со школьной библиотекой И. Пивоварова «О чём думает моя голова. Рассказы Люси Синицыной» «Бедная Дарья Семёновна»</i>		<b>Знать</b> понятия «диалог» и «монолог». <b>Уметь:</b> пользоваться библиотекой; составлять диалог и монолог	2 ч: 78-79	
121	Прилагательные, буквы О/Е после шипящих и Ц. Образование прилагательных от существительных		<b>Знать,</b> что в прилагательных, образованных от основ существительных, оканчивающихся на шипящий и <b>ц,</b> подударением пишется <b>о,</b> без ударения - <b>е;</b> когда прилагательные, образованные от основ существительных - названий стран, краев, городов, пишутся с большой буквы. <b>Уметь:</b> от основ данных существительных образовывать с помощью суффиксов <b>-ое-</b> и <b>-ев-</b> прилагательные; подчеркивать беглые гласные в корне или суффиксе; работать с обратным словарем; образовывать от основ данных существительных с помощью суффикса <b>-н-</b> прилагательные; образовывать от основ данных существительных с помощью суффикса <b>-ск-</b> прилагательные; ставить прилагательные в	87-92	46-48

			начальную форму		
122	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных			93-97	49-51
123	<b>Словарный диктант (8)</b> Глагольные суффиксы			97-99	51-53
124	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени			99-100	54
125	<b>Р.р.</b> Составление аннотации к поэтическому сборнику «Времена года» Р.я. Написание деловых текстов: записки, объявления.		<i>Знать</i> , какую информацию можно извлечь из аннотации к сборнику сказок. <i>Уметь</i> : составлять аннотации; писать названия произведений в тексте в кавычках, а фамилии авторов - без кавычек; письменно давать характеристику своему сборнику; перечислять названия произведений; перечислять фамилии авторов; сравнивать свою аннотацию с авторской	2 ч: 80-82	
126	Орфограммы в окончаниях существительных		<i>Уметь</i> : определять место нахождения орфограммы в слове; разбирать предложение по членам предложения; определять род, падеж существительных; выделять окончания существительных; работать с орфографическим словарем	101-105	55-56
127	Орфограммы в окончаниях прилагательных		<i>Уметь</i> : списывать текст, вставляя пропущенные буквы; находить прилагательные, у которых пропущены безударные падежные окончания; выделять окончания у вопросов и у прилагательных; выписывать из текста сложные слова; находить существительное, образованное от прилагательного	105-107	56-58
128	Орфограммы в окончаниях глаголов		<i>Уметь</i> : образовывать начальную форму глагола; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; исправлять допущенные ошибки	107-110	59-60
129	Орфограммы в окончаниях глаголов		<i>Уметь</i> : объяснять орфограммы; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; исправлять допущенные ошибки; находить разноспрягаемые глаголы	111-114	61-63
130	<b>Р.р.</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением: В. Песков «Сёстры»		<i>Уметь</i> : цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение	2 ч: 82-87	
131	Орфограммы в окончаниях глаголов		<i>Уметь</i> : объяснять орфограммы; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; исправлять допущенные ошибки; находить разноспрягаемые глаголы; находить глаголы в повелительном наклонении; подбирать проверочные слова; объяснять написание гла-	115-117	63-65

			голов на <b>-тьсяи-тся</b>		
132	<b>Словарный диктант (9)</b> Орфограммы в окончаниях глаголов		<b>Уметь:</b> определять спряжение глагола по глагольным суффиксам; образовывать повелительную форму глагола множественного числа, форму будущего времени 2-го лица множественного числа; разбирать глаголы по составу	117-119	65-66
133	Работа над ошибками сл/диктанта Различение формы 2-го лица мн.ч и повелительной формы глагола		<b>Уметь:</b> выделять глагольный суффикс, суффикс повелительной формы; разбирать глаголы по составу; показывать, как образованы повелительные формы единственного числа глаголов; ставить ударение в повелительной форме глагола	120-123	66-68
134	Различение формы 2-го лица мн.ч и повелительной формы глагола		<b>Знать,</b> что к глаголам-исключениям, кроме известных десяти, относятся все, образованные от них с помощью приставок. <b>Уметь:</b> объяснять, какой глагол стоит в повелительной форме множественного числа, а какой - в форме 2-го лица множественного числа; разбирать глаголы по составу и ставить ударение; указывать спряжение глаголов; находить в тексте личные местоимения; определять лицо, число и падеж местоимений; определять форму глаголов в тексте; показывать, как образованы глаголы повелительной формы; выписывать из текста сложное слово; находить в тексте разноспрягаемые глаголы и глаголы-исключения	124-127	68-69
135	<b>Р.р. Сочинение-описание «Дети»</b> (письменно) по картине Н. Богданова-Бельского «Дети»		<b>Уметь:</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записывать описание картины по данному плану	2 ч: 87-90	
136	Работа над ошибками сочинения Орфограммы в приставках		<b>Знать,</b> что перед глаголами предлогов не бывает. <b>Уметь:</b> объяснять орфограммы; отличать предлоги от приставок; работать с обратным словарем; ставить в словах ударение; выделять приставки; с данными словосочетаниями составлять предложения	127-129	69-70
137	Правописание приставок на З/С		<b>Знать,</b> что если корень слова начинается с буквы <b>и</b> пишется после приставки, которая оканчивается на согласный, то на месте <b>и</b> нужно писать <b>ы</b> . <b>Уметь:</b> подбирать проверочные слова; писать слова с приставками на <b>з/с</b> ; правильно писать слова с разделительным твердым знаком	129-131	70-71
138	<b>Контрольный диктант (9)</b> «Орфограммы в приставках и суффиксах»		<b>Уметь</b> писать под диктовку текст с изученными орфограммами	-	-
139	Работа над ошибками к/диктанта Правописание Ъ после приставок		<b>Знать,</b> когда после приставок пишется разделительный <b>ь</b> , а в каких - буква <b>ы</b> .	131-	71-72

	на согласный перед гласными Е, Ё, Ю, Я		<i>Уметь:</i> образовывать новые слова с помощью приставок; работать с обратным словарем	136	
140	<b>Р.р.</b> <u>Письменное изложение</u> «Муравьишкин корабль»		<i>Уметь:</i> цитировать текст; делить текст на смысловые части; составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом	2 ч: 90-92	-
141	Работа над ошибками изложения Работа разделительного Ъ		<i>Знать,</i> перед какими буквами пишется разделительный Ъ знак. <i>Уметь:</i> писать слова с разделительным мягким знаком	136-139	-
142	Правописание разделительного Ъ в прилагательных, отвечающих на вопрос ЧЕЙ?		<i>Уметь:</i> записывать словосочетания из двух слов: существительного и зависимого от него прилагательного, отвечающего на вопрос <i>чей?</i> ; различать прилагательные, отвечающие на вопросы <i>какой?</i> и <i>чей?</i> ; показывать, как образованы прилагательные; образовывать краткую форму прилагательного	140-143	72-73
143	Правописание разделительного Ъ в притяжательных прилагательных ед.ч и мн.ч		<i>Уметь:</i> выполнять разбор прилагательного по составу; склонять прилагательные; сравнивать формы родительного падежа прилагательных, отвечающих на вопрос <i>какой?</i> и <i>чей?</i>	143-149	74
144	Правописание разделительного Ъ в притяжательных прилагательных		<i>Уметь:</i> делить прилагательные на группы, образованные с помощью разных суффиксов ( <i>-ин-</i> и <i>-ий-</i> ); работать с обратным словарем; разбирать по составу прилагательные; находить ошибки в тексте; записывать данные прилагательные в формах дательного и творительного падежей единственного числа	149-151	75
145	<b>Р.р.</b> Составление аннотации к сборнику произведений любимого писателя из раздела «Сведения о писателях» Р.я. Написание деловых текстов: заявления, объяснительной записки.		<i>Уметь:</i> составлять аннотации, используя план; пользоваться разделом «Сведения о писателях»	2 ч: 92-94	
146	Правописание разделительного Ъ в притяжательных прилагательных		<i>Уметь:</i> делить прилагательные на группы, образованные с помощью разных суффиксов ( <i>-ин-</i> и <i>-ий-</i> ); работать с обратным словарем; разбирать по составу прилагательные; находить ошибки в тексте; записывать данные прилагательные в формах дательного и творительного падежей единственного числа	151-153	-
147	Работа над смыслом однокоренных слов		<i>Уметь:</i> выбирать из пары слов в скобках нужное и записывать предложения; разбирать слова по составу	153-155	76-77

148	<b>Словарный диктант (10)</b> Правописание Ъ после шипящих у существительных		<i>Знать</i> , что существительные с основой на шипящий в форме родительного падежа множественного числа пишутся без <b>ь</b> знака на конце. <i>Уметь</i> : работать с обратным словарем ;делить существительные по родам; писать существительные с основой на шипящий	155-158	-
149	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание Ъ после шипящих у прилагательных краткой формы		<i>Знать</i> , что существительные с основой на шипящий в форме родительного падежа множественного числа пишутся без <b>ь</b> знака на конце. <i>Уметь</i> : работать с обратным словарем; делить существительные по родам; писать существительные с основой на шипящий	158-159	77-79
150	<b>Р.р.</b> Рассматриваем старые фотографии «Дети из семьи Хейфец»		<i>Уметь</i> : рассматривать старые фотографии; работать с толковым словарем; высказывать свое мнение	2 ч: 95-98	-
151	Правописание Ъ после шипящих в глаголах		<i>Знать</i> , на какие вопросы отвечает начальная форма глагола и повелительная форма глагола; что во всех формах глагола после шипящих на конце основы и слова пишется <b>ь</b> . <i>Уметь</i> : определять начальную форму глагола и форму 2-го лица единственного числа; работать с фразеологическим словарем; объяснять устойчивые выражения	159-161	-
152	Правописание ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах		<i>Уметь</i> : работать с обратным словарем; писать слова на <b>-тъяи-тъя</b> ; объяснять орфограммы	162-163	79-81
153	<b>ТЕСТ</b> «Проверка изученных орфограмм»			-	-
154	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста Глагол как часть речи			163-165	-
155	<b>Р.р.</b> Рассматриваем старые фотографии «Ноликовы» и «Сорокины»		<i>Уметь</i> : рассматривать старые фотографии; работать с толковым словарем; высказывать свое мнение	2 ч: 99-104	
156	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Однородные члены		<i>Знать</i> понятия «распространенные» и «нераспространенные» предложения. <i>Уметь</i> : подчеркивать основу предложения; выделять второстепенные члены предложения; разбирать предложения по членам; дополнить предложение второстепенными членами; находить однородные подлежащие и однородные сказуемые; работать со словообразовательным словарем	166-169	82

157	Разбор предложения по членам предложения		<i>Знать</i> алгоритм разбора предложения. <i>Уметь</i> давать характеристику предложению	170-171	82-83
158	<b>Контрольный диктант (10)</b> «Проверка правописания изученных орфограмм»		<i>Уметь</i> писать под диктовку текст с изученными орфограммами	-	-
159	Работа над ошибками к/диктанта Учимся давать характеристику предложению		<i>Знать</i> понятия «простое» и «сложное» предложения. <i>Уметь</i> ; находить сложные слова в тексте; выделять основу предложения	172-173	83-84
160	<b>Р.р. Письменное сочинение</b> «О чём мне рассказала старая фотография» Р.я. План текста простой и развёрнутый.		<i>Уметь</i> писать сочинения, используя данный план	2 ч: 104	-
161	Работа над ошибками сочинения Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях		<i>Уметь</i> : выполнять работу над ошибками; отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых предложениях с однородными членами; выписывать сложные предложения	173-177	84-85
162	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами		<i>Знать</i> , что сложное предложение отличается от простого предложения с однородными членами; в сложном предложении несколько основ, а в простом предложении с однородными членами - одна основа. <i>Уметь</i> : объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы	177-179	85
163	Постановка знаков препинания в сложных предложениях		<i>Уметь</i> : объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы	180-183	85-86
164	Повторение. Словообразование		<i>Уметь</i> : объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы; работать со словообразовательным словарем; объяснять орфограммы	183-186	87-88
165	<b>Р.р.</b> Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта по плану		<i>Уметь</i> : приводить некоторые сведения из биографии автора; перечислять произведения автора; кратко рассказывать о главных или любимых героях его произведений; делиться своими впечатлениями о произведении автора; пользоваться разделом «Сведения о писателях»; подготовить сообщение о творчестве писателя или поэта	2 ч: 105-107	-
166	Повторение. Правописание орфограмм в разных частях слова		<i>Уметь</i> : подбирать антонимы; записывать и разбирать предложения с устойчивыми выражениями; отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами	186-189	89-90

167	Повторение. Разбор слова по составу		<i>Уметь:</i> разбирать предложение по членам; выписывать го текста существительные, образованные с помощью суффиксов -к-; разбирать слова по составу	189-191	91-92
168	<b>Контрольное списывание (2)</b> Правописание орфограмм в разных частях слова		<i>Уметь:</i> разбирать предложение по членам; выписывать го текста существительные, образованные с помощью суффиксов -к-; разбирать слова по составу	191-192	93
169	Работа над ошибками списывания <b>Р.р.</b> Письмо в клуб «Город, в котором я живу»		<i>Уметь:</i> рассказывать о родном крае(о памятниках, музеях, культурных ценностях или об интересных людях) поданному плану; составлять свой план; выражать тему и основную мысль сочинения	2 ч: 107-110	-
170	Подведение итогов года		<i>Уметь:</i> разбирать предложение по членам; выписывать го текста существительные, образованные с помощью суффиксов -к-; разбирать слова по составу	-	94-95