

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Элементы дополнительного содержания	дата
1	Подготовка материала к работе: сбор, сушка, хранение. Заготовки для аппликаций и для объёмных изделий	1	Краткая характеристика операций сбора, хранения, обработки природных материалов. Выбор материалов с учётом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Правила безопасности при работе с бытовыми приборами	ТБ Знать правила сбора, обработки, хранения природных материалов. Уметь выполнять заготовки для аппликаций объёмных изделий	Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, жёлуди, скорлупа грецких орехов, репейника	
2	Техника приклеивания засушенных растений. Аппликация из засушенных растений	1	Бережное использование и экономное расходование материалов. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем. Аппликация (понятие)	ТБ Знать технику работы с природным материалом. Уметь выполнять аппликацию из засушенных растений		
3	Аппликация из опилок и стружки	1	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Знать технику работы с опилками и древесной стружкой. Уметь выполнять аппликацию из опилок и древесной стружки	Создание декоративных композиций	
4	Мозаика из семян	1	Овладение основными способами соединения плоскостных деталей изделия при помощи пластилина. Мозаика (понятие)	Знать правила работы с пластичными материалами, с несъедобными семенами и косточками растений. Уметь выполнять мозаику из семян	Создание модели по собственному замыслу	
5	Объёмное моделирование из птичьих перьев «Птенчик в гнезде»	1	Бережное использование и экономное расходование материалов	Знать правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина.	Проверка модели в действии	

				Уметь выполнять объёмные модели из готовых природных форм		
6	Объёмное моделирование из еловых шишек «Цветы в корзине»	1	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	Знать правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина. Уметь осуществлять организацию рабочего места	Создание модели по собственному замыслу	
7	Объёмное моделирование из сухой травы. Беседа «Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка»	1	Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств). Подготовка материалов к работе. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия при помощи ниток; сборка изделия	ТБ Знать приёмы работы с сухой травой; правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи ниток. Уметь выполнять объёмное моделирование из сухой травы	Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка	
8	Объёмное моделирование «Баба Яга»	1	Изготовление объёмных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	Знать приём соединения деталей пластилином. Уметь изготавливать сказочных героев из природного материала	Веточки, семена растений, шишки, жёлуди, скорлупа грецких орехов, репейника	
9	Виды бумаги и картона Трудовая деятельность в жизни человека Беседа «Из истории бумаги»	1	Рукотворный мир как результат труда человека. Изготовление изделий из бумаги и картона. Краткая характеристика операций обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами	Инструктаж по ТБ Знать виды бумаги и картона; технику безопасности при работе с различными инструментами; уметь её соблюдать. Уметь рационально организовывать рабочее место	История создания бумаги	
10	Складывание бумаги. Оригами «Мой край»	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по	Знать технику безопасности при работе с ножницами.	Создание изделий и декоративных	

			образцам, рисункам; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок	Уметь выполнять изделие в технике оригами; читать схему	композиций по собственному замыслу; моделирование из готовых геометрических форм	
11	Оригами «Конверт». Беседа «Искусство оригами»	I		Знать технику складывания. Уметь работать по алгоритму	Искусство оригами	
12	Складывание из пёстрой бумаги. Декоративное панно	1	Складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; декоративное оформление изделия аппликацией	Уметь выполнять декоративное панно из фантиков	Лоскутная техника	
13	Гофрирование бумаги. «Птичка» «Солнышко»	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок. Способы гофрирования бумаги	Знать технику гофрирования бумаги. Уметь выполнять изделия из гофрированной бумаги	Виды бумаги	
14	Надрезание и вырезание из сложенной бумаги	1	Резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием. Разметка надрезов. Техника безопасности	Знать приёмы разметки складыванием и по шаблону. Уметь выполнять надрезание и симметричное вырезание	Моделирование из готовых геометрических форм	
15	Аппликация из геометрических фигур Беседа «Как появились ножницы»	1	Вырезание по прямой, по криволинейному контуру. Декоративное оформление изделия аппликацией. Техника безопасности При работе с инструментами	Уметь вырезать по прямой, по криволинейному контуру; выполнять аппликацию из геометрических фигур	История появления ножниц. Изображение из ограниченного числа деталей. Изготовление по памяти	
16	Симметричное вырезание. «Рыбки в аквариуме»	1		Знать приёмы разметки складыванием. Уметь выполнять	Симметрия. Вырезание	

				симметричное вырезание		
17	Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой». «Хороводы»	1	Изготовление изделий из бумаги и картона. Разметка с помощью шаблона	Знать приёмы работы складыванием. Уметь выполнять разметку с помощью шаблона; выполнять вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой»	Хороводы. Основная фигура хоровода	
18	Контурная мозаика. «Медуза»	1	Вырезание по криволинейному контуру. Способы приклеивания	Знать технику выполнения мозаики. Уметь вырезать по криволинейному контуру; выполнять мозаику из рваной бумаги	Создание декоративных композиций.	
19	Разметка по линейке. Плетение	1	Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия плетением; сборка изделия	ТБ Знать приём плетения из бумажных полос. Уметь выполнять аппликацию из плетёных деталей	Проверка модели в действии	
20	Моделирование и конструирование из спичечных коробков. «Домашние животные»	1	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач. Моделирование и конструирование из спичечных коробков	ТБ Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу	
21	«Домашние животные»	1	конструирование из спичечных коробков	ТБ Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку	Создание модели по собственному замыслу. Ручной, механизированный и автоматизированный труд	
22	Жгутики, отпечатки, шарики, мазки Беседа «Изготовление изделий из глины - древнейшее	1	Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов. Способы формообразования деталей изделия.	Знать основные приёмы работы с пластичными материалами. Уметь выполнять	Создание изделий и декоративных композиций по собственному	

	ремесло человека»		Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей в «надрез»; пластичное преобразование целой заготовки в изделие; приёмы создания фактурной поверхности	из пластилина жгутики, шарики, мазки	замыслу: создание объектов живой и неживой природы	
23	Лепка конструктивным способом из разных форм. Мастерим сказку «Теремок»	1		Знать приёмы работы с пластилином. Уметь выполнять лепку конструктивным способом из разных форм; иллюстрировать сказку «Теремок»	Проверка модели в действии	
24	Работа с иглой и ниткой. Правила безопасной работы Беседа «Как появился напёрсток»	1	Контроль за ходом деятельности; соотнесение результатов деятельности с образцом. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов. Способы выполнения ручных швов	Инструктаж по ТБ Знать виды текстильных материалов; правила безопасной работы с иглой. Уметь работать с иглой, ниткой и наперстком	Общее понятие о ткани растительного происхождения, их виды и использование. История появления наперстка	
25	Аппликация из резаных ниток. «Лесные жители»	1	Способы изготовления силуэтов животных. Подбор цвета пряжи и приготовление материала	ТБ Уметь выполнять аппликацию из резаных ниток, силуэты животных	Проверка модели в действии. Ручной, механизированный и автоматизированный труд. Распределение рабочего времени	
26	Плетение косичек из ниток. Закладки и игрушки	1	Приемы выполнения закладок. Материалы для плетения	ТБ Знать приём плетения косичек. Уметь выполнять поделки, используя плетёные косички	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей	
27	Аппликация из полос с бахромой. «Петушок»	1	Знакомство с видами ткани. Виды обработки ткани	Знать нити долевые и поперечные. Уметь выполнять аппликацию из полос с бахромой; выдёргивать нити	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу:	

				долевые и поперечные по краям тканевой заготовки, образуя бахрому	моделирование из тканей и нитей	
28	Шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»	1	Инструменты и материалы для выполнения швов. Способы разметки	ТБ Знать понятия шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»; правила безопасной работы со швейной иглой. Уметь выполнять шов «вперёд иголку» и «вперёд иголку с перевивом»	Вышивание	
29	Шитьё игольницы	1	Разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; соединения деталей петлеобразными стежками, ручными швами. Разновидность шитья по выкройке	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить игольницу швом «вперёд иголку»		
30	«Мои мягкие игрушки»	1	Виды работы с текстильным материалом: плетение косички, шитье и вышивание, изготовление бахромы. Инструменты: пяльцы, иглы, ножницы, наперсток	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить мягкие игрушки		
31	«Мои мягкие игрушки»	1	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить мягкие игрушки		
32	Домашний труд. Уход за одеждой. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями	1	Соблюдение правил личной гигиены. Уход за одеждой. Мелкий ремонт одежды: приёмы пришивания пуговиц	ТБ Знать правила ухода за одеждой. Уметь пришивать пуговицы с двумя отверстиями	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из	

					тканей и нитей	
33	Домашний труд. Нарядная салфетка «Цветущая полянка»	1	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома. Украшение дома. Декоративное оформление домашней утвари композициями из декоративных цветов	ТБ Знать правила безопасной работы с иглами и ножницами. Уметь выполнять нарядную салфетку	Распределение рабочего времени	

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока (страницы учебника, тетради)	Кол-во часов	Решаемые проблемы	Понятия	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)		Дата
					Предметные результаты	УУД	
1	Т.б Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала	1	Как правильно собирать, хранить и обрабатывать природный материал?	Природный материал	Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом. Знать приметы осени; значения осенних видов работ для человека;	Л.: -развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия П.: <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст,	
2	Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала	1			Научиться правильно, заготавливать и сохранять собранный природный материал. Знать: особенности труда человека осенью.		

						<p>иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>К.:</p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
3	Панно из листьев «Осенний узор»	1	Инструменты и приспособления для обработки природного материала.	Панно	Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом.	<p>Л.:</p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p>Р.:</p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному</p>	
4	Работа с природным	2	Создание	Композиция	Научиться правильно		

5	материалом. Панно «Животный мир» Т.б Панно «Животный мир» (завершение работы) Животный мир нашего края. Р/к		композиции по собственному замыслу.		выбирать природный материал для изображения животных; -соединять детали с помощью клея; -составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев.	под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
6	Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев Растительный мир нашего края. Р/к	1	Создание моделей по собственному замыслу	Модель Композиция	Научиться правильно выбирать природный материал; -создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ.	К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
7	Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»	1	Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ.	Композиция	Научиться создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ.	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
8	Т.б Технологические свойства соломы. Технология выполнения изделия «Масленичная кукла из соломы»		Как сделать масленичную куклу?	стригушка	Знать технику работы с соломой. Уметь резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в пучок, переплетать	П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых

9	Т.б Одежда для соломенной куклы понятие «выкройка» Особенности работы с бумагой и текстильным материалом.			выкройка	Знать: понятие «выкройка» особенности работы с бумагой и текстильным материалом. Уметь: использовать бумагу и текстильный материал для оформления изделия; кроить ткань; вырезать детали одежды; соотносить результат деятельности с образцом	упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)
10 11	Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» Насекомые нашего края. Р/к	2		коллекция	Знать: понятие «коллекция»; правила работы с несъедобными семенами растений Научиться определять виды коллекции; -выбирать материал с учётом формы изделия; -обсуждать план организации рабочего места; -рационально размещать материал и инструменты	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть

						готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));	
12	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. Р/к Скуратовская обойная фабрика.	1	Какая бумага используется для изготовления этикеток?	этикетка	Знать: назначение бумаги; понятие «этикетка»; какая бумага используется для изготовления этикеток. Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; -составлять рисунок этикетки.	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; - проверять модели в действии,	
13	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка» Р/к Типография г.Тулы	1	Как экономно расходовать бумагу при разметке деталей с помощью линейки?	«Ось симметрии».	Научиться складывать бумажные заготовки; -резать ножницами по контуру; -оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа.		

						вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); П.: - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций К.: - задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
14	Гофрированные подвески «Куколка»	1	Как выполнить гофрированные подвески?	гофрирование	Научиться - анализировать предлагаемое изделие; - определять последовательность изготовления изделия; - гофрировать заготовки из бумаги; - выполнять разметку по клеточкам.	Л.: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять	
15	Соединение гофрированных деталей с помощью	1	Какие новогодние игрушки можно сделать из бумаги?	гофрирование	Научиться - соединять гофрированные детали с помощью клея;		

	клея и подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки»				<ul style="list-style-type: none"> -клеивать петельки между деталями; -подвешивать на нитке. 	<p>свои действия с ним;</p> <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); 	
16	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	Как изготовить праздничный конверт?	<p>«схема», «разверстка», , «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа».</p>	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготавливать изделие по чертежу. 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), <p>К.:- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы</p>	

						(задачи);	
17	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка	1		рамка	Научиться - разрезать, надрезать до определённой точки; -выполнять разметку по шаблону; - последовательно выполнять работу,	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	
18	Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»	1	Как сделать вертушку?	флюгер	-читать чертеж; -выполнять разметку с помощью линейки по месту, указывать черточкой точное место на заготовке, соединять детали кнопкой;	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)	
19	Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта. Р/к транспорт города и села.	2	Как создать самолёт из бумаги?	модель	Научиться -создавать модели самолётов из бумаги; -соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	
20							

					<p>самолёта под контролем учителя.</p>	<p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; - проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы для организации 	
--	--	--	--	--	--	--	--

						собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
21	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы». Птицы нашего края. Р/к.	1	Как без ножниц изготовить модель «птицы»?	оригами	Научиться -выполнять работу по чертежу. -работать в технике оригами.	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)	
22	Т.6 Композиция из семян «Аквариумная	2	выполнять композицию по	композиция	Знать: область применения и	Л.: -способность к самооценке на основе	
23							

	рыбка» Т.б Композиция из семян «Аквариумная рыбка» (завершение работы)		собственному замыслу		назначения инструментов: карандаша 2М, линейки. Уметь: выполнять композицию по собственному замыслу	критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)	
24	Т.б Лепка из	2	Что такое космос?	Космос	Знать свойства	Л.:	

25	<p>пластилина Свойства пластичных материалов Р/к Щекинский Завод «Кислотоупор» – общие сведения Продукция завода «Кислотоупор» Композиция «Космос» Т.б Композиция «Грибная поляна» Р/к Съедобные и несъедобные грибы</p>			Композиция	<p>пластичных материалов. Уметь: анализировать рисунок; выполнять объемные предметы; делать из шара овальную тонкую пластину; работать по плану; украшать изделия Научиться Моделировать композицию из пластилина</p>	<p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	
26	<p>Проектная деятельность Этапы проектирования Конкурс проектов «Бумажный Змей»</p>	2	<p>Что нужно для изготовления «бумажного змея»?</p>	«проект».	<p>Научиться проектировать модель по этапам, анализировать объекты труда, называть основные элементы «бумажного змея»,</p>	<p>Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в</p>	
27							

					оформлять модель и проверять её в действии	соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог))	
28	Т.6 Знакомство с текстильными материалами. Виды тканей. Нитки и их назначение. Свойства ниток. Инструменты и приспособления. Самообслуживание. Р/к Венёвский текстиль Мешочек для всякой всячины	3	Как пришить пуговицы с четырьмя отверстиями?	«лицевая, изнаночная сторона» выкройка	Знать профессии, понятия «лицевая, изнаночная сторона». Научиться выкраивать и вырезать детали по разметке; сшивать их ручным швом; выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»; пришивать пуговицы; оформлять изделие	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.	
29							
30							

			Как выкроить и сшить мешочек?		вышивкой и пуговицами.	<p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог
31	Т.6 Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»	1	Чем можно украсить пасхальное яйцо?	Сувенир	<p>Научиться сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам; оформлять сувенир; оформлять сувенир и приклеивать крепёжную петлю</p> <p>Знать: особенности работы с яичной скорлупой.</p>	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;

						<p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог))
32	Конкурс проектов «Весенняя Регата»	1	Как сделать парусник?	влагостойкость конструкция	<p>Научиться выполнять работу по чертежу; сбирать детали в конструкцию; проверять изделие в действии;</p>	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

33	Весёлый зверинец	1	Как из помпонов сделать игрушку?	помпон	Научиться работать с шаблонами; наматывать нитки на кольца; декоративно оформлять помпоны в игрушки;	<p>Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>К.: - уметь сотрудничать.</p>
34	Весёлый зверинец Приметы весны. Весенние заботы. Р/к. Труд людей нашего края в весенний период.	1	Как подготовить почву к посеву?		<p>Знать: - виды работ по подготовке почвы к посеву; - инструменты и приспособления;</p>	

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока	Кол-во час	Требования к результатам обучающихся			дата
			личностные	метапредметные	предметные	
Технология изготовления изделий из различных материалов 21ч						
1	Лепка птиц из глины. Стр. 6-7.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Осуществление поиска необходимой информации Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов. Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	<p>Сравнить свойства пластилина и глины; освоить приемы лепки из целого куска; слепить птицу. Знакомство с терминами: «глина», «декоративный», «расплющить»</p>	

2	Лепка декоративных пластин. Стр.8-9.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Осуществление поиска необходимой информации . Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p>	Освоить приемы лепки из отдельных частей; слепить декоративную пластину.	
3	Устройство из полос бумаги. Стр.10.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданиях.</p>	Обсудить конструкцию и назначение угольника; познакомить с разметкой заготовки прямоугольной формы с помощью линейки и угольника выполнение прокола шилом; сделать и испытать модель шара из бумаги. Термины: чертёжная бумага, эскиз, шило.	

4	Мера для измерения углов. Стр.11-12.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Познакомить с назначением картона, приемами разметки заготовки с помощью угольника; сделать пособие для уроков математики</p>	
5-6.	Подставка для письменных принадлежностей. Стр.13-14.	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Познакомить со свойствами картона, определить, что такое развертка и рифловка; освоить разметку коробки с помощью линейки и угольника; сделать подставку для ручек и карандашей.</p>	

7-8	Коробка со съёмной крышкой. Стр.15-16.	2	<p>Осуществление взаимоконтроля и взаимопомощи действий, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы</p>	<p>Сравнить свойства бумаги и картона; освоить разметку коробки с помощью линейки и угольника; сделать коробку со съёмной крышкой. Термины: эластичный, прорези. Приём «сделай прорезь»</p>	
9.	Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха. Стр.17.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и</p>	<p>Свойства разных материалов; выполнить разметку полос, используя линейку в качестве шаблона; сделать прибор. Термин «шпагат». Приём «крепление с помощью скотча»</p>	

				декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий	
10-11.	Куклы для пальчикового театра. Стр. 18-20.	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Познакомить с тканями растительного происхождения, их видами и назначением; научить размечать парные детали, соединять детали петельным швом; сделать кукол для пальчикового театра. Термины «сукно, драп».</p>
12	Коллаж. Стр. 21-22.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Раскрыть понятие «коллаж», познакомить со свойствами шерстяной и шелковых тканей: цвет, толщина, фактура поверхности. Выбрать материал для изготовления изделия по его свойствам. Освоить прием наклеивания ткани на картонную основу. Сделать коллаж.</p>

13.	Змейка для определения движения тёплого воздуха. Стр. 23.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p>	<p>Повторить назначение и конструкцию циркуля; освоить приемы разметки циркулем и вырезание ножницами деталей круглой формы; сделать прибор для определения теплого воздуха. Термин «спираль»</p>	
14.	Упаковка для подарков. Стр. 24-25.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Освоить приемы скручивания бумаги, соединения деталей с помощью степлера. Термин «креповая бумага»</p>	

15	Новогодние игрушки. Стр. 34-35.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	<p>Повторить назначение условных обозначений на чертеже; освоить развертки куба;</p>	
16.	Аппликация из ниток. Стр. 26-27.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Освоить прием изготовления пучка из ниток, засыпать мелко нарезанные нитки на картонную основу, делать аппликацию из ниток</p>	

17-19.	Декоративное оформление изделий вышивкой. Стр. 28-32.	2	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль	<u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата. <u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов	Закрепить приемы разметки деталей по линейке и угольнику, вырезании с помощью резака, освоить приемы закрепления конца нитки при помощи петли, выполнения тамбурного и стебельчатого шва, а также приемы вырезания отверстий овальной формы ножницами;	
20.	Палетка. Стр.33.	1	Контроль и самоконтроль	<u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач <u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий	Размечать детали с помощью линейки и угольника, работать резаком, сделать пособие; для уроков математики	
21.	Брелок из проволоки. Стр. 36-37.	1	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на	<u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы	Изучить свойства соломы, пластика, проволоки, освоить технологический прием ручной обработки	

			достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	путем сравнения с эталоном. Оценка результата. <u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов	провода - плетением Проволока и ее свойства: толщина, гибкость, способность сохранять форму.	
22.	Открытка-ландшафт. Стр. 38-42.	1	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.	<u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата. <u>Познавательные</u> Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий	Учить делать объемную открытку; закрепить навыки разметки деталей симметричной формы из заготовки, сложенной вдвое, разметки деталей на глаз.	
23.	Ремонт книг с заменой обложки. Стр. 43-44.	1	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.	<u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата. <u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий	Познакомить с основными элементами книги, правилами обращения с книгами; освоить прием «сшивание в три прокола» соединения листов сшиванием; учить выполнять несложный ремонт книг. Термины: корешок, прокол.	

			Контроль и самоконтроль		
24.	Подарочные открытки из гофрированного картона. Стр. 45.	1	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Знать свойства гофрированного картона, учить вырезать зубчатые края, соединять гофрированные детали с помощью клея, размечать детали открытки по эскизу, вырезать детали, складывать открытки пополам, выполнять декоративное оформление этикетки, делать отверстие и соединять бумажной лентой этикетку с основой открытки</p>
25-26.	Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул. Стр. 46-47.	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Овладение приёмами - прокалывать и резать капсулы, соединять гвоздиком. Термин: «самоклеющаяся бумага»</p>

27-28.	Декоративное панно. Стр. 48-50.	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Выявить ,что происходит с бумагой при намазывании ее клеем, в каком направлении размечают полоски на листе бумаги. Технологический приём «обклей»</p>	
29-30	<p>Картонные фигурки с элементами движения для театра. Стр. 51-53.</p>	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Сделать шаблоны на просвет, Освоить подвижное соединение деталей проволокой и нитками, обеспечивая их свободное движение; сделать картонную фигурку с элементами движения</p>	

31-32.	Работа с конструктором. Стр.54-58.	2	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	<p>Познакомить с набором конструктора, названием и назначением отдельных деталей, с приемами сборки и разборки деталей , подвижным и жестким соединением; освоить приемы работы отверткой и ключом, приемы соединения деталей; познакомить с назначением машин</p>	
--------	------------------------------------	---	---	---	---	--

33-34.	<p>Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов.</p> <p>Проект Коллективного создания сельскохозяйственной техники. Стр. 59.</p>	1	Проектная деятельность	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля</p>	Познакомить с краткой историей автомобильного транспорта и сельскохозяйственной техники . Освоить разработку; и сборку моделей машин и орудий из деталей конструктора; составление плана и практических действий.	
--------	--	---	-------------------------------	---	---	--

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки уч-ся	Дата
1-2	Ваза для осеннего букета. Техника безопасности на уроках технологии	2	Установление пространственных отношений между деталями изделия Определение последовательности изготовления изделия по схеме Свойства бумажного и льняного шпагатов (происхождение, цвет, толщина, количество сплетенных нитей),приемы оклеивания емкостей шпагатом	<p>Должны знать и понимать: Распространённые виды профессий, связанные с автоматизированным трудом; Предприятия родного края, занятые производством техники; Область применения и назначения ручных инструментов, простейших механизмов технических устройств; Основные источники информации Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы; Работать с текстом и изображением, предоставленным на компьютере; Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место, определять цели выполнения заданий на уроке, определять план выполнения заданий на уроке, адекватно оценивать свою работу на уроке.</p>	
3	Пластмассы. Подставка из пластиковых ёмкостей	1	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с инструментами Выявление назначения пластиковых емкостей, свойства самоклеющейся бумаги, освоение приемов разрезания пластиковых емкостей резакром и ножницами, приемы наклеивания деталей из самоклеющейся бумаги		
4	Головоломка	1	Изготовление объёмных изделий из бумаги по образцам Назначение условных обозначений, порядок чтения чертежа, последовательность разметки развертки заготовки головоломки, изготовление головоломки для уроков по окружающему миру		
5	Игрушка-перевёртыш	1	Выбор заготовки с учётом свойств и размеров изделия Назначение штрихпунктирной линии, выполнение развертки основы игрушки.		
6	Ремонт книг	1	Несложный ремонт книг. Рациональное размещение инструментов и материалов. Освоение приемов ремонта книг, наращивание полей страниц у корешка,		
					Уметь: Выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;

			подклейка оторванного уголка, разорванной страницы, выпавшего из книги листа	<p>Осуществлять организацию и планирование трудовой деятельности</p> <p>Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы;</p> <p>Работать с текстом и изображением, предоставленным на компьютере;</p> <p>Изготавливать изделия из доступных материалов по сборной схеме, эскизу, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств;</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</p> <p>Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;</p> <p>Осуществлять декоративное оформление изделий;</p> <p>Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы;</p> <p>Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;</p> <p>Уметь:</p> <p>Выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;</p> <p>Осуществлять организацию и планирование трудовой деятельности, осуществлять декоративное оформление изделий</p>	
7	Декоративные композиции из нитяных колец	1	Изготовление изделий из текстильных материалов. Освоить приемы разметки колец, обмотки колец ниткой, изготовить коллективную композицию для украшения интерьера школы, класса		
8	Металлы. Спортивный значок	1	Знакомство с назначением и свойствами фольги Приёмы работы с фольгой: нанесение рисунка, тиснение		
9	Брелок из проволоки	1	Знакомство с назначением, видами и свойствами проволоки Изготовление изделий из проволоки.		
10	Каркасные модели из проволоки	1	Овладение основными приёмами работы с проволокой: выпрямление, сгибание, плетение.		
11	Лепка декоративного рельефа	1	Изготовление изделий из пластичных материалов Освоение приемов раскатывания тонкой пластины из пластической массы соленого теста, глины, лепка листьев, цветов, изготовление декоративного рельефа в подарок		
12	Игрушки-гармошки	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по эскизам и чертежам		
13	Бусы из бумаги в технике оригами	1	Выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного.		
14	Новогодние фонарики	1	Разметка по чертежу развертки прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, игрушка для елки Основные способы соединения деталей изделия.		
15	Подвеска из пенопласта	1	Знакомство с новым материалом – пенопластом, его назначением, свойствами Краткая характеристика операций подготовки и обработки материала.		

16	Маски из бумаги Техника безопасности на уроке технологии	1	Освоить приемы выполнения прорезей резаком по проколам, изгибания полос бумаги ножницами, сделать маску для новогоднего маскарада Декоративное оформление изделия аппликацией.	Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место, определять цели выполнения заданий на уроке, определять план выполнения заданий на уроке, адекватно оценивать свою работу на уроке. Познавательные УУД: обсуждение правил безопасной работы с резаком, ножницами, обсуждение санитарно-гигиенических требований, обсуждение конструкции по образцу, анализ этапов изготовления изделия, последовательное выполнение технологических операций		
17-18	Игрушки из бумаги	2	Изготовление объёмных изделий из бумаги по образцам.			
19-20	Футляр из ткани	2	Изготовление изделий из текстильных материалов Закрепить приемы выполнения швов «строчка», «потайной», «петельный», умения раскраивать деталь с учетом направления долевой нити ткани, размечать выкройку по чертежу, освоить приемы составления узора из цветных лоскутков, сшить футляр для хранения сотового телефона или очков			
21-22	Оформление изделий вышивкой простым крестом	2	Овладение основными приёмами работы с тканью: разметка, резание Знакомство с видами переплетения нитей в тканях, освоение приемов выполнения простого креста, раскрытие понятия «пасма», украшение вышивкой изделие			
23-24	Декоративное панно	2	Познакомить со свойствами и назначением крепированной бумаги, освоить умения резать, скручивать, растягивать и клеивать крепированную бумагу, научить отрывать маленькие кусочки цветной бумаги пустым стержнем от шариковой ручки для изготовления фрагментов аппликации, сделать декоративное панно для украшения дома Краткая характеристика операций обработки бумаги		Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для: поиска преобразования, хранения и применения информации; выполнения домашнего труда; соблюдения правил личной гигиены и использование безопасных	
25-26	Нитяная графика	2	Освоить приемы натяжения ниток по дуге, овалу, кругу, раскрыть значение понятия «крепеж», сделать изделие для школьной			

			выставки в технике нитяной графики Изготовление изделий из текстильных материалов	приёмов работы с материалами, инструментами; создание различных изделий по собственному замыслу; осуществление сотрудничества в работе; Личностные УУД: проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительное отношение к школе и адекватные представления об учебной деятельности. Коммуникативные УУД: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении	
27	Поздравительная открытка	1	Познакомить со свойствами бархатной бумаги, закрепить умение плести из полос бумаги узоры, сделать поздравительную открытку Выбор заготовки с учётом свойств и размеров изделия		
28	Ремонт одежды	1	Освоить приемы пришивания заплат, выполнить ремонт одежды Несложный ремонт одежды. Последовательность и краткая характеристика операций.		
29-30	Сборка моделей транспортирующих устройств	2	Сборка моделей транспортирующих устройств из конструктора		
31-32	Фигурки из глины	2	Изготовление изделий из пластичных материалов Освоить приемы лепки заготовки яйцевидной формы, умение выбирать глину стекой, использование чесночницы при изготовлении прически, слепить фигурки		
33-34	Проект коллективного создания макета села «Мирного»	2	Знать: понятие «проект». Уметь: рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку одноэтажного дома и его крыши, двухэтажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по шаблонам деревья		

