

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2018 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя
школа» от 01.09.2018 № 49 / 7)
Директор:  Ю.В. Истратова

**ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
в 10 классе
«Искусство устной и письменной речи»**

Учитель: Рыженкова Л.А.

2018-2019

Пояснительная записка

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме. В связи этим старшекласники должны **освоить** основные способы оптимизации речевого общения: **создавать** тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад); **осуществлять** выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; **владеть** разными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно **излагать** свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно **выражать** свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Кроме того, ученики должны научиться **соблюдать** в речевой практике основные нормы русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные); уместно **использовать** паралингвистические (внеязыковые) средства общения). И наконец, учащиеся должны осуществлять речевой самоконтроль; **оценивать** свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; **совершенствовать** и редактировать собственные тексты. Теоретической основой формирования коммуникативных умений является описание особенностей каждой функциональной разновидности языка, видов речевой деятельности.

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой **форме обучения**, как семинар.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшекласников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном форматах. Предполагается активное использование Интернет-ресурсов, электронных учебников, электронных справочников.

Тематическое планирование составлено на основании курса «Искусство устной и письменной речи» на 52,5 часа (1,5 часа в неделю).

Программа элективного курса для 10 -11 классов/Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 классы: основной курс, элективные курсы/(авт.-сост. С.И. Львова). – М.: Мнемозина, 2008.

Прогнозируемые результаты

Элективный курс «Искусство устной и письменной речи» **поможет поднять общекультурный уровень современного школьника**, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения (электронная почта, электронная конференция, чат, обмен файлами и др.).

В результате обучения старшеклассники получают возможность **совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности**, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Структурирование курса

№ п\п	Раздел, подраздел	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Сбор материала для письменного и устного высказывания	10	6	8	Практическая работа
2.	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	12	5	7	Практическая работа
3.	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	12	6	8	Практическая работа
4.	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	12	6	8	Семинар-практикум
5.	Публичная защита реферата	7	6	8	Зачёт

Итого 52 часов (1,5 часа в неделю).

**Календарно – тематическое планирование элективного курса
«Искусство устной и письменной речи»
Автор С.И. Львова**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма организации урока	Дата	Коррекция
	Сбор материала для письменного и устного высказывания	10			
1.	Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.	1	Лекция.		
2-3	Работа над содержанием речи. Анализ литературы.	2	Конспект		
4-5	Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах.	2	Практическая работа		
6-7	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	2	Практическая работа		
8-10	Способы цитирования.	3	Лекция		
	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	12			
11	Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления.	1	Лекция.		
12	Основная часть речевого высказывания. Логические формы и приёмы изложения.	1	Конспект.		
13-14	Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.	2	Практическая работа		
15-16	Заключение и основная мысль текста. Функции заключения, варианты заключений.	2	Практическая работа.		
17	Смысловые части письменного текста и абзац.	1	Лекция		
18	Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте.	1	Лекция.		
19-20	Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи	2	Практическая работа		

	мысли.				
	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	12			
21-22	Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию.	2	Практическая работа.		
23-24	Языковая норма и её признаки. Орфоэпические и интонационные нормы.	2	Лекция		
25-26	Лексические и стилистические нормы.	2	Лексика.		
27-28	Морфологические и синтаксические нормы.	2	Лекция		
29-30	Правописные нормы. Вариативность норм.	2	Лекция		
31-32	Нормативные словари современного русского языка и справочники.	2	Практическая работа.		
	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	12			
33-34	Выразительность речи.	2	Семинар-практикум		
35-38	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.	4	Семинар-практикум		
39-40	Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.	2	Урок-игра		
41-42	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	2	Семинар-практикум		
43-44	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	2	Лекция		
	Публичная защита реферата	7			
45-46	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	2	Лекция.		
47	Психологическая готовность к трудностям публичного	1	Практикум.		

	выступления.				
48	Основные критерии оценки выступления на защите реферата.	1	Лекция		
49-50	Содержательность и соответствие нормам.	1	Конспект.		
51	Выразительность речи.	1	Семинар-практикум		
52	Успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.	1	Семинар-практикум		

Литература

Для учащихся

Баранов А.Н. Я вас слушаю. – М., 1990.

Вагаков Д. Риторика. – М., 2001.

Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М., 1989.

Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983

Горелов И.Н., Житников В.Ф., Зюзько М.В. и др. Умеете ли вы общаться? – М., 1991.

Кохтев Н.Н. Риторика. – М., 1994.

Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учащихся. – М., 1992.

Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.

Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. – М., 1991.

Розенталь Д.Э. А как сказать лучше? – М., 1988

Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? – М., 1983

Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989.

Словари

Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2004

Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. – М., 2003.

Школьный словарь иностранных слов/ Под ред. В.В. Иванова. – М., 1999.

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/ Сост. М.В. Панов. – М., 1984.

Для учителя

Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – М., 1984.

Безменова Н.А. Теория и практика риторики массовой коммуникации. – М., 1989.

Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. – М., 1983

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. М., 1997.

Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989.

Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. – М., 1992.

Ивин А.А. Основы теории аргументации. М., 1997.

Казарцева О.М. Культура речевого оужения: теория и практика обучения. – М., 1998.

Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной Е.Н. Ширяева. – М., 1998.

Ладыженская Т.А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. – М., 1986.

Ладыженская Т.А. Риторика в школе и в жизни. – М., 2001.

- Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991.*
- Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.*
- Сопер П.Л. Основы искусства речи. М., 1995*
- Стернин И.А. Коммуникативные ситуации. – Воронеж, 1993.*
- Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: курс лекций. – М., 2004.*
- Уайтсайд Р. О чем говорят лица. – СПб., 1996.*