

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области



**Рабочая программа
по литературному чтению на
родном языке
3 класс**

Учитель: Блохнова Вера Валентиновна

2020 - 2021 учебный год

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для начального общего образования разработана на основе

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.

3. Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 08.04.2015 г №1/15).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. I

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;

- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- самостоятельно формулировать систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей;
- корректировать свои действия с учетом поставленных задач;
- работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и при выполнении заданий;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия;

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событиях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать небольшие по объему и разные по жанру тексты, формулировать выводы;
- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме;
- понимать структуру построения рассуждения;

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников;
- принимать участие в подготовке и проведении спектаклей;
- проявлять инициативу и самостоятельность в построении коммуникации;
- контролировать свои действия в коллективной работе;

– оценивать групповую работу и результаты коллективной деятельности;

Предметные результаты

- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного произведения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов),

заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно - популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

3. Содержание учебного предмета

«Книги - мои друзья» – 4 часа

Повторение. Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления детям Владимира Мономаха. Б. Горбачевский «Первопечатник Иван Фёдоров». Первая азбука Ивана Фёдорова. Наставления Библии.

«Жизнь дана на добрые дела» - 4 часа

Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. М. Зощенко. Не надо врать. Притчи. В. Катаев "Цветик - семицветик"

«Волшебная сказка» - 9 часов

Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». Урок- игра по теме "творчество С.Я. Маршака". В гостях у бабушки Корнея. Литературные сказки А.Н. Толстого. Урок – обобщение «Путешествие в страну сказок»

«Картины русской природы» - 7 часов

Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности. Н.Некрасов «Славная осень». М.Пришвин «Осинкам холодно». Ф.Тютчев «Листья».

Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. С.Есенин «С добрым утром!» О.Высотская «Одуванчик». З.Александрова «Одуванчик». Саша Чёрный «Летом». А.Рылов «Зелёный шум». А.Фет. Стихи.

Рассказы о братьях наших меньших -10ч

В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Рассказы о животных В. Чаплиной. Рассказы о животных Б.Житкова. Рассказы о животных Е.Чарушина. К.Паустовский «Жильцы старого дома». Г.А. Скребицкий «Сиротка» Н.И.Сладков «Непослушные малыши». . Соколов-Микитов «Дятлы». И.Токмакова «Котята». Турнир знатоков по теме: «Рассказы о животных»

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Книги - мои друзья.	4 ч
2	Жизнь дана на добрые дела.	4 ч
3	Волшебная сказка.	9 ч
4	Картины русской природы.	7 ч
5	О братьях наших меньших	10 ч
	Итого:	34 ч

4. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата
«Книги – мои друзья» - 4 часа			
1.	Повторение. Весна, весна! И все ей радо!Стихи русских поэтов о весне.	1	
2.	Вводный урок. Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления В.Мономаха.	1	
3.	Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров	1	
4.	Первая азбука Ивана Фёдорова. Наставления Библии.	1	
«Жизнь дана на добрые дела» - 4 часа			
5.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	
6.	М. Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка.	1	
7.	Притчи.	1	

8.	В.Катаев "Цветик - семицветик"	1	
«Волшебная сказка» - 9 часов			
9.	Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Особенности волшебной сказки.	1	
10.	Русская народная сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки.	1	
11.	Русская сказка «Морозко». Характеристика героев сказки.	1	
12.	Русская народная сказка «Белая утка». Смысл сказки.	1	
13.	Русская народная сказка «По щучьему веленью». Инсценировка.	1	
14.	Урок- игра по теме "творчество С.Я. Маршака"	1	
15.	В гостях у дедушки Корнея.	1	
16.	Литературные сказки А.Н. Толстого	1	
17.	Урок – обобщение «Путешествие в страну сказок»	1	
«Картины русской природы» - 7 часов			
18.	Н.Некрасов «Славная осень». Средства художественной выразительности: сравнение.	1	
19.	М.Пришвин «Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.	1	
20.	Ф.Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа.	1	
21.	С.Есенин «С добрым утром!» Выразительное чтение стихотворения.	1	
22.	О.Высотская «Одуванчик». З.Александрова «Одуванчик». Сравнение образов	1	
23.	Саша Чёрный «Летом». А.Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи.	1	
24.	А.Фет. Стихи. Выразительное чтение стихотворения.	1	
Рассказы о братьях наших меньших 10ч			
25.	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	1	
26.	Рассказы о животных В. Чаплиной,	1	
27.	Рассказы о животных Б.Житкова	1	
28.	Рассказы о животных Е. Чарушина	1	
29.	К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1	
30.	Г.А. Скребницкий «Сиротка»	1	
31.	Н.И.Сладков «Непослушные малыши»	1	
32.	Соколов-Микитов «Дятлы»	1	
33.	И.Токмакова «Котята»	1	
34.	Турнир знатоков по теме: «Рассказы о животных»	1	
	Итого:	34ч	